RELATÓRIO DE GESTÃO

ARQUIVO CENTRAL DO SISTEMA DE ARQUIVOS - SIARQ

maio de 2021 a abril de 2025

UNICAMP

Siarq

RELATÓRIO DE GESTÃO

ARQUIVO CENTRAL DO SISTEMA DE ARQUIVOS - SIARQ

maio de 2021 a abril de 2025

UNICAMP

Siarq

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
COORDENADORIA GERAL DA UNIVERSIDADE
ARQUIVO CENTRAL DO SISTEMA DE ARQUIVOS

RELATÓRIO DE ATIVIDADES
ARQUIVO CENTRAL DO SISTEMA DE ARQUIVOS - SIARQ
maio 2021 - abril 2025

Campinas, abril/2025

SUMÁRIO

1. PROJETOS ESTRATÉGICOS 7
1.1 Sistema de Gestão Arquivística de Documentos – SIGAD-UNICAMP 7
1.1.1 Integrações com sistemas de negócio 8
1.1.2 Capacitação contínua de agentes da produção e da gestão de documentos 10
1.1.3 Infraestrutura e aplicações 10
1.1.4 Divulgação e apresentação de trabalhos em eventos 12
1.1.5 Premiação - Prêmio PAEPE 2022 13
1.2 Projeto “Repositório institucional e Sistema para documentos permanentes da Unicamp - ReDiSAP” 13
1.3 Projeto “Preservação e Difusão de Acervos Audiovisuais da UNICAMP” 16
2. SERVIÇOS TÉCNICOS DOCUMENTAIS E DE ATENDIMENTO DO ARQUIVO CENTRAL/SIARQ 17
2.1 Protocolo e Monitoria Central 17
2.2 Cadastramento de novos usuários – SIGAD-UNICAMP 17
2.3 Encaminhamento e recebimento de processos e expedientes 18
2.4 Avaliação documental das unidades e órgãos 19
2.5 Gestão do acervo de documentos permanentes e especiais 19
2.5.1 Tratamento técnico de documentos do acervo permanente 20
2.6 Digitalização de Documentos da Unicamp 20
2.7 Atendimento a pesquisadores do acervo permanente 22
2.8 Ações de Difusão do Acervo 23
2.8.1 Novo site do AC/SIARQ – abril de 2021 23
2.8.2 Exposições físicas 24
2.8.3 Exposições virtuais 26
2.8.4 Participação em eventos 28
2.8.5 Organização de eventos 30
2.8.6 Projetos Especiais 30
2.8.7 Redes Sociais 31
2.8.8 Atualização do Guia do Acervo 43
2.9 Assessoria aos arquivos setoriais das unidades e órgãos 43
3. NORMATIZAÇÃO DA GESTÃO DE DOCUMENTOS DA UNICAMP 45
3.1 Tabela de Temporalidade e Plano de Classificação de Documentos 45
3.2 Instruções Normativas do SIARQ 45
4. PARTICIPAÇÃO EM COMISSÕES E GRUPOS DE TRABALHO 46
4.1 Comissões e Grupos de Trabalho do SIARQ 46
4.1.1 Conselho Consultivo do Arquivo Central (CONSUL) 46
4.1.2 Comissão Central de Avaliação de Documentos (CCAD) 46
4.1.3 Comissões Setoriais de Arquivos - CSArqs 47
4.2 Grupos de Trabalho e Comissões da Unicamp 47
4.2.1 Comitê de Assistência Legislativa - DETIC 47
4.2.2 Comitê Consultivo de Tecnologia da Informação e Comunicação - Administração

Central 47
4.2.3 Comitê Gestor da Privacidade e Proteção de Dados (CGPPD) 48
4.2.3.1 Comitê Local Privacidade e Proteção de Dados do Arquivo Central/SIARQ 48
4.2.4 Conselho Científico do Centro de Memória da Faculdade de Educação 48
4.2.5 Conselho de Governança de Tecnologia de Informação e Comunicação – GovTIC 48
4.2.6 Grupo de Trabalho para a implantação do ReDiSAP 48
4.2.7 Grupo de Trabalho para avaliação do acervo do Grupo Rede Anhanguera de Comunicação 49
4.2.8 Grupo de Trabalho para avaliação do acervo do prof. Lívio Nanni 49
4.2.9 Grupo de Trabalho para avaliação do acervo do Professor Doutor Erasmo Recami 49
4.2.10 Grupo de Trabalho para Contrato de Impressão 49
4.2.11 Grupo de Trabalho para Gestão e Uso de Serviços/Ferramentas Colaborativas e Armazenamento 49
4.2.12 Grupo de Trabalho Linguagem Simples e Inclusiva 49
4.2.13 Grupo de Trabalho para modelagem da gestão documental da SEC 50
4.6 Grupos de Trabalho - Entidades Externas 50
5. DISSEMINAÇÃO - Apresentações em eventos e palestras 51
6. INFRAESTRUTURA FÍSICA DE SERVIÇOS E ARMAZENAMENTO 53
6.1 Acompanhamento da contratação da obra da nova sede do SIARQ 53
6.2 Reforma da cobertura prédio do SIARQ 53
6.3 Sistema de Prevenção e Combate a Incêndio - SIARQ 53
7. ELABORAÇÃO DO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO DO SIARQ 2022-2026 55
8. MODERNIZAÇÃO DA IDENTIDADE VISUAL 56
9. FORTALECIMENTO DA ESTRUTURA ORGANIZACIONAL DO SIARQ 57
9 . CAPACITAÇÃO DA EQUIPE DO ARQUIVO CENTRAL/SIARQ: 58
9.1 Resumos quantitativo dos cursos realizados pela equipe do SIARQ 58
10 . EQUIPE DO ARQUIVO CENTRAL/SIARQ 59

APRESENTAÇÃO

O Arquivo Central do Sistema de Arquivos, órgão complementar da Reitoria e subordinado à Coordenadoria Geral da Universidade (CGU), é responsável pela coordenação da gestão de documentos da Universidade. Coordena o Sistema de Arquivos da Universidade Estadual de Campinas (SIARQ/Unicamp), que compreende o Conselho Consultivo (CONSUL/SIARQ), a Comissão Central de Avaliação de Documentos (CCAD/SIARQ), a Rede de Arquivos, Protocolos e as Comissões Setoriais de Arquivos (CSArqs). Tem sob sua guarda o acervo formado por documentos produzidos pela Universidade e por arquivos pessoais adquiridos por interesse de pesquisa. Tem como usuários a própria administração da Unicamp, pesquisadores e cidadãos. Contou, no período, com 28 Comissões Setoriais de Arquivos, 1.925 unidades de protocolo, arquivo e produção de documentos, que envolvem aproximadamente 8.400 agentes de gestão documental cadastrados (técnicos administrativos, terceirizados e estagiários, com permissões específicas de acesso) para a gestão documental, tendo como quadro funcional 23 funcionários, sendo 16 de nível superior e 7 de nível médio, 4 estagiários e 8 alunos-bolsistas do programa Bolsa Auxílio Social do Serviço de Apoio ao Estudante.

Equipe do AC-SIARQ | Unicamp.

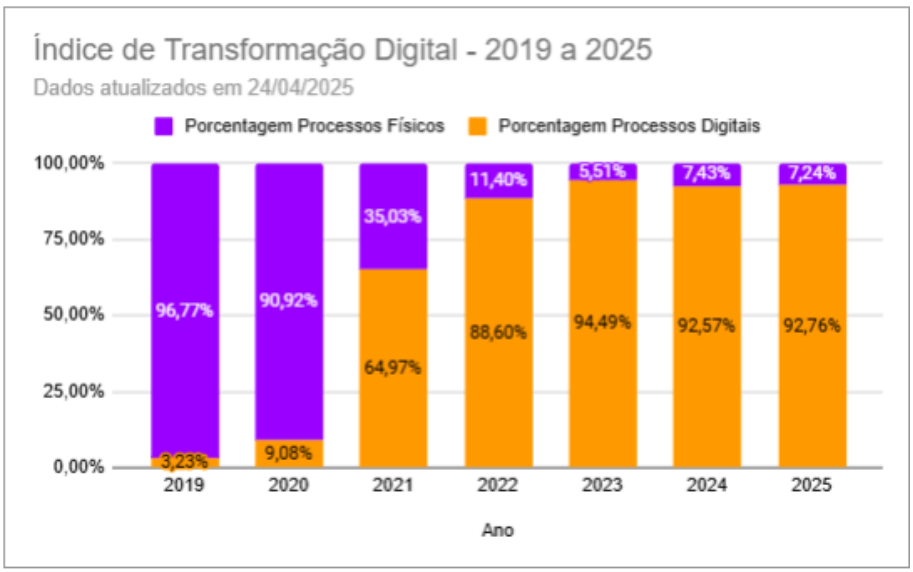
REALIZAÇÕES DE MAIO/2021 A ABRIL/2025

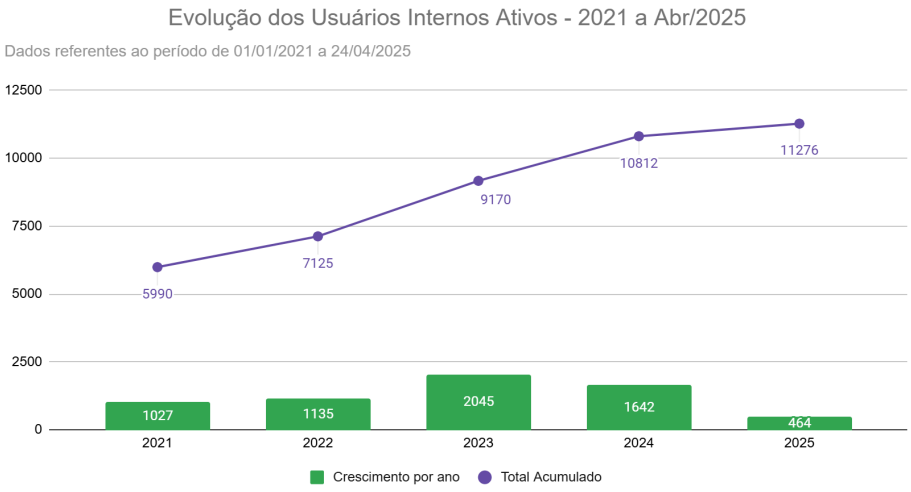
Considerou-se a descrição das atividades relativas ao desenvolvimento dos principais projetos e das atividades técnicas finalísticas do órgão:

1. PROJETOS ESTRATÉGICOS

1.1 Sistema de Gestão Arquivística de Documentos – SIGAD-UNICAMP

O SIGAD-Unicamp, implantado em setembro de 2015, gerencia documentos arquivísticos em qualquer suporte, produzidos e/ou recebidos pela Universidade no cumprimento de suas competências, nos termos da Resolução GR nº 28/2015, e vem sendo continuamente desenvolvido com atendimento aos padrões do Modelo de Requisitos para Sistemas Informatizados de Gestão Arquivística de Documentos (e-ARQ Brasil) do Conselho Nacional de Arquivos, que conferem credibilidade à produção e à manutenção de documentos. Contém dados de registro, trâmite e destinação (eliminação ou guarda permanente) de todos os processos administrativos produzidos pela Universidade (em suporte papel ou em meio digital), desde a sua criação (1963). Entre 2020 e 2021, foi implantado o módulo de Processo Digital no SIGAD-Unicamp, no âmbito de projeto previsto no Planejamento Estratégico da Unicamp. Desde então, observa-se o progressivo aumento da produção de processos administrativos em meio digital, que representaram cerca de 93% da totalidade de processos autuados até abril de 2025. Ainda, houve um crescimento expressivo no número e no perfil de usuários do sistema que, para além dos servidores das áreas de protocolo, passou a ser utilizado por aqueles de áreas administrativas, de gestão e de instâncias decisórias.





1.1.1 Integrações com sistemas de negócio

Esta evolução também foi impulsionada pelas integrações do SIGAD-Unicamp com sistemas de negócio produtores de documentos, para constituição transparente de seus respectivos processos administrativos. Até o início de 2021, 11 tipos de processos já eram produzidos por meio de integrações com outros sistemas (Relatório de Atividades Docente - RAD, Convênio Digital - SIAD/DGA-CAAC, Compras - SIAD/DGA, Concurso Docente - Inscrição para o Concurso Docente - Solicita/CGU, Processos PRPG - Abertura de Processos PRPG - Solicita/CGU, Pedidos de acesso à Informação - Solicita/CGU, Vagas CVND - Solicitação de vagas não docentes - Solicita/CGU, Catálogos de Graduação e Pós-Graduação - SIGA/DAC, Programa de Estágio Docente - PED - SIGA/DAC, Editais de Intercâmbio Deri - SIGA/DAC/DERI e Processo Administrativo Disciplinar Eletrônico PAD-e - PG). Entre 2021 e abril de 2025 foram implementadas integrações para constituição transparente dos seguintes processos:

- Orçamento e Execução de Despesa (SIAD/DGA)
- Recebimento de Materiais e Serviços (SIAD/DGA)
- Execução Financeira (SIAD/DGA)
- Liquidação de Despesa (SIAD/DGA)
- Documentos Fiscais (SIAD/DGA)
- Contratações (SIAD/DGA)
- Processos relacionados à LGPD - abertura e tramitação (Solicita/CGU)
- Gestão documental dos projetos da DEPI (SIGPOD/DEPI)

- Fiscalização de restaurantes (SFR-Prefeitura)
- Gerenciamento de fretados (SGF-Prefeitura)
- Gerenciamento de bolsas da DEAPE (SIG-SAE/DEAPE)
- Emissão de deliberações da Congregação da FOP (ADM-FOP)
- Sistema social de benefícios (SSBenefícios/GGBS)

Atualmente, estão em curso as implementações de integrações para os seguintes processos:

- Adiantamento (SIAD/FOP/DGA)
- Gerenciamento de Eventos (Eventos/FCF)
- Matrícula da Residência Médica (SISMARE/FCM)
- Afastamento internacional docente (SI-FECFAU)
- Gestão da Congregação (SGC-FECFAU)
- Emissão de certificados e assinatura eletrônica em documentos diversos (ADM-FECFAU)
- Tramitação interna de documentos de interesse da SG (STI-SG)
- Gerenciamento de pontos comerciais (SGPC-Prefeitura)
- Solicitação e acompanhamento de transferência de servidores (ASTRA-DGRH)
- Concessão de Adicional por Tempo de Serviço, Sexta Parte e Licença Prêmio (HCM-DGRH)
- Consulta de processos/dossiês de interesse da DGRH (WEBDOC-DGRH)

1.1.2 Capacitação contínua de agentes da produção e da gestão de documentos

Ao longo desses anos, com a produção de documentos digitais cada vez maior e com a inclusão de melhorias e novas funcionalidades, propusemos à Educorp capacitação que englobasse os dois módulos do sistema (Atos Administrativos e Processo Digital), direcionada aos funcionários atuantes nas Assistências e Coordenadorias Técnicas, nas Secretarias de Direções, nas Secretarias de Graduação, Pós-Graduação e de Departamentos das unidades, bem como a funcionários técnico-administrativos dos órgãos da Administração. Além desta capacitação, oferecemos também curso específico para os jovens aprendizes, com destaque para tramitação de documentos

convencionais e digitais e consultas diversas. Entre abril de 2021 até abril de 2025 foram oferecidas 28 oficinas presenciais a 546 participantes.

Treinamento SIGAD COCEN: Roda de conversa sobre SIGAD e documentos arquivísticos digitais.

1.1.3 Infraestrutura e aplicações

- **Migração do SIGAD para a Nuvem Amazon AWS**: no âmbito do Projeto de Inovação dos sistemas administrativos da Unicamp para a Nuvem Pública AWS, a equipe do SIARQ participou, entre setembro de 2023 a fevereiro de 2025, de treinamentos, Immersions Days e reuniões técnicas promovidos pela Diretoria Executiva de Tecnologia de Informação e Comunicação (DETIC), em parceria com a empresa Datarain e a própria AWS, para capacitação sobre o uso da referida nuvem. Entre maio de 2024 a março de 2025, foram realizadas ações e testes para a migração do SIGAD (ambientes de homologação e de produção) , visando melhorias de performance e escalabilidade. Em 06 de março de 2025, o ambiente de homologação do SIGAD foi migrado para a AWS e em 05 de abril de 2025, o ambiente de produção. Desde então, a equipe do SIARQ e da DETIC vem trabalhando em ajustes desses ambientes e dos serviços oferecidos pela AWS, visando implementar melhorias no SIGAD.

Equipe SIARQ da migração ✨

- **Uso de assinador com certificados digitais emitidos pela RNP no SIGAD**: Em abril de 2024, deu-se início a um projeto piloto firmado por um Termo de Compromisso entre a Rede Nacional de Pesquisa (RNP) e a DETIC, para uso de assinador com certificados digitais emitidos pela RNP. Este projeto piloto já foi iniciado com dois institutos federais de ensino superior de porte relativamente pequeno e a Unicamp é a primeira universidade de maior porte convidada a testar e analisar a viabilidade de adoção em seus processos de trabalho. O SIARQ foi convidado para realizar os testes do novo assinador desenvolvido pela RNP, com uso de certificados digitais ICPEdu, no SIGAD. As equipes fizeram reuniões técnicas para verificar quais as melhores práticas e alternativas para a realização dos testes. Até o momento, foi possível testar as chamadas às APIs desenvolvidas pela RNP que permitem a assinatura e sua verificação, em documentos no formato PDF, utilizando usuários autenticados na Unicamp (SiSe). Os próximos passos são: implementação da chamada a esse assinador na funcionalidade Assinar Documento do SIGAD e ajustes do fluxo de tela desta funcionalidade, para que possa utilizar a Autenticação Central da Unicamp.

- **Projeto de migração do repositório de código do SIGAD em SVN para o Gitlab Unicamp:** Em abril de 2024, deu-se início às tratativas para migração de todo o repositório das versões do SIGAD, armazenados desde 2010, em solução SVN instalada em rede local do SIARQ, para o software Gitlab da Unicamp, que gerencia todos os códigos de sistemas desenvolvidos pela Unicamp. Com isso, ações de preparação da migração de todos os registros foram iniciadas entre a equipe do SIARQ, DETIC e a empresa Vericode e em outubro de 2024, todo o repositório de código com as versões do SIGAD (desde 2010) em ambiente local do SIARQ foi migrado para o Gitlab da Unicamp, permitindo integração com o novo Jira Cloud Unicamp e um gerenciamento centralizado pela DETIC dos projetos estratégicos da Universidade.

- **Qualificação do gerenciamento - migração do Jira Software para o Jira Cloud Unicamp**: Em agosto de 2023, deu-se início às tratativas para levantamento e aquisições de licenças para implantação do Jira Cloud, sob responsabilidade da DETIC. O SIARQ adquiriu licenças de uso dessa nova plataforma, pois o sistema Jira Software atual, local, implementado em rede do

SIARQ, estava desatualizado e descontinuado. Com isso, ações de migração de todos os registros foram iniciadas em março de 2024, onde reuniões técnicas entre a equipe do SIARQ, DETIC e a empresa Vericode foram realizadas para tratar esse ponto. Em julho de 2024, todos os registros do sistema Jira local do SIARQ (mais de 4500 registros, desde 2011, quando do início do desenvolvimento do SIGAD pela equipe de TI do SIARQ) foram migrados para a nova versão do sistema Jira em Nuvem Unicamp, que permite um gerenciamento centralizado pela DETIC dos projetos estratégicos da Universidade. Ações de treinamento para uso dessa nova ferramenta foram realizadas em agosto de 2024.

1.1.4 Divulgação e apresentação de trabalhos em eventos

2022

VIII Simpósio de Profissionais da Unicamp (SimTec)
Participação na programação científica do evento, com pôster e apresentação oral do projeto “SIGAD-Processo Digital”;

2023

II Congresso de Profissionais das Universidades Públicas Paulistas (Conpuesp)
Participação na programação científica do evento, com pôster do projeto “SIGAD-Processo Digital”;

2024

Semana do Meio Ambiente da Unicamp
Participação na exposição de banners “Os Pilares da Sustentabilidade na Unicamp”, com o projeto “SIGAD-Processo Digital”.

IX Simpósio de Profissionais da Unicamp (SimTec)
Participação na programação científica do evento, com pôster do projeto “Programa de Capacitação para Uso do SIGAD-Unicamp”.

1.1.5 Premiação - Prêmio PAEPE 2022

Em dezembro de 2022, o projeto SIGAD-Processo Digital venceu o Prêmio PAEPE em âmbito local (Órgãos da CGU) e obteve o 4º lugar geral da premiação, reafirmando, assim, a importância deste projeto para toda a Universidade.

Equipe do AC/SIARQ recebendo Prêmio PAEPE de 2022.

1.2 Projeto "Repositório institucional e Sistema para documentos permanentes da Unicamp - ReDiSAP"

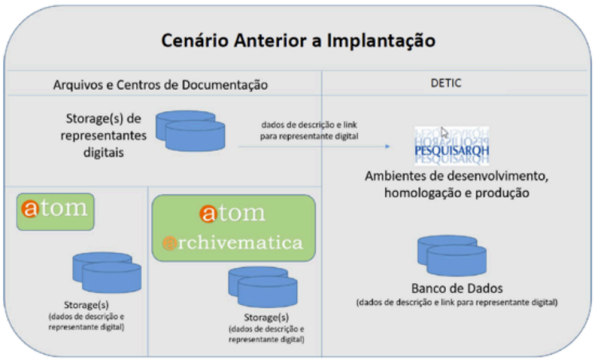
O objetivo da plataforma ReDiSAP (Repositório Digital de Documentos Arquivísticos Permanentes e Sistema Informatizado de Acervos Permanentes da Unicamp) é unificar os repositórios de armazenamento de documentos digitais permanentes da Unicamp em repositório institucional para documentos arquivísticos, com alinhamento às diretrizes para Repositório Arquivístico Digital Confiável (RDC-Arq) – Resoluções nº 43 e 39 do Conselho Nacional de Arquivos (CONARQ), e integrado a demais repositórios da Universidade (de acervos bibliográficos, museológicos e de dados de pesquisa).

O projeto de desenvolvimento e implantação da plataforma foi liderado pelo Arquivo Central do Sistema de Arquivos (AC/SIARQ) e desenvolvido em conjunto com o Arquivo Edgard Leuenroth do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (AEL/IFCH), Arquivos Históricos do Centro de Lógica, Epistemologia e História da Ciência (CLE/COCEN), do Centro de Documentação Alexandre Eulálio (CEDAE/IEL), do Centro de Memória da Unicamp (CMU/COCEN) e Centro de Memória e Arquivo da Faculdade de Ciências Médicas (CMA/FCM).

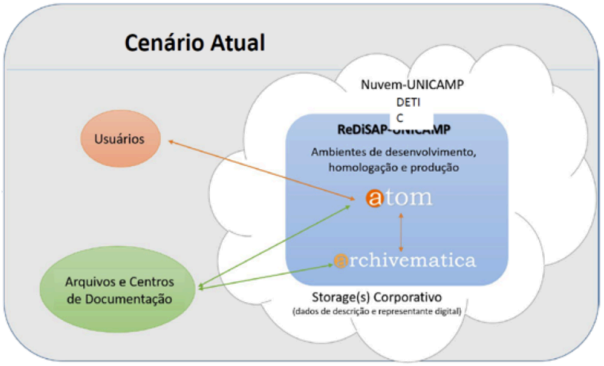
As macroetapas de implantação entre 2021 e o lançamento em 09 de setembro de 2022, envolveram:

- Publicação da Resolução GR nº 67/2021 e Portaria GR nº 134/2021, que criam e nomeiam o grupo de trabalho responsável pelo projeto;

- Capacitação das equipes;
- Realização de fórum permanente sobre repositório arquivístico digital confiável;
- Integração dos softwares Archivematica e AtoM (*open source*) para gerenciamento de repositório e disposição ao acesso, nos termos do modelo de referência OAIS (*Open Archival Information System* - ISO 14721:2003), que orienta sistemas de arquivos dedicados a preservação e manutenção do acesso a informações digitais por longo prazo;
- Migração de dados do Sistema de Arquivos Históricos da Unicamp (Pesquisarqh), desativado em 2021 por determinação da DETIC (então Centro de Computação - CCUEC), com ajustes de dados e padronização.



Cenário Anterior dos Repositórios de Documentos Permanentes da Unicamp.



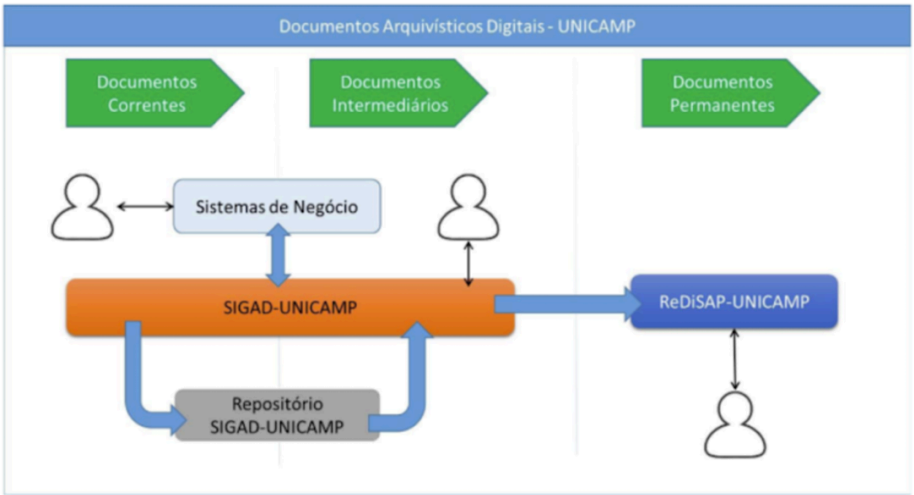
Cenário Atual dos Repositórios de Documentos Permanentes da Unicamp.

Atualmente, a administração da ferramenta é de responsabilidade da equipe de Tecnologia de Informação e Comunicação do AC/SIARQ, que atua com a colaboração dos técnicos dos demais órgãos integrantes do RediSAP.

Desde o lançamento, as equipes vêm trabalhando prioritariamente na definição de padrões e elaboração de normativas relacionadas à governança e ao uso do ReDiSAP; preparação de pacotes de informação (representantes digitais dos documentos e dados relacionados) e ingestão no sistema; atualização de layout tendo em vista requisitos de usabilidade e acessibilidade e estudos de integração com outros

repositórios da Universidade. Como ações de destaque após a implantação, elencamos:

- Constituição de Comitê Gestor de governança do ReDiSAP (**Resolução GR-011/2025** - Estabelece diretrizes sobre a política de acesso e governança do Repositório Digital de Documentos Arquivísticos Permanentes e do Sistema Informatizado de Acervos Permanentes. e **Portaria GR-019/2025** - Designa o Comitê Gestor do Repositório Digital de Documentos Arquivísticos Permanentes e do Sistema Informatizado de Acervos Permanentes.), com as representações do grupo de trabalho atualmente vigente e presidido pela própria CGU. A norma ainda prevê a administração do sistema pelo AC/SIARQ;
- Integração do ReDiSAP no Projeto EMU Infraestrutura de Acervos e Coleções: aquisição de dispositivo de armazenamento de larga escala para o Repositório Institucional de Pesquisa da Unicamp (RIPU - Iguassu) - Processo FAPESP: 22/11555-2, de responsabilidade do Prof. João Marcos Travassos Romano, cuja vigência é de outubro de 2023 a setembro de 2026;
- Migração do sistema ReDiSAP para a nova Nuvem da Unicamp (Ybitinga 2.0), em julho de 2024, que teve por objetivo assegurar recursos computacionais para o adequado desenvolvimento das etapas de ingestão dos objetos digitais no ReDiSAP, de forma mais estável, eficiente (performance) e escalável, bem como integrar-se ao RIPU, que será mantido neste mesmo ambiente;
- Estudos para integração do ReDiSAP com o SIGAD-Unicamp, para viabilidade de modelo de gestão arquivística que vem sendo proposto pelo SIARQ:



Modelo de integração entre sistemas produtores e de armazenamento por longo prazo de documentos arquivísticos digitais.

1.3 Projeto “Preservação e Difusão de Acervos Audiovisuais da UNICAMP”

O objetivo é realizar a conversão de conteúdo de documentos em suportes analógicos (329 fitas VHS e 203 fitas cassete) para o meio digital, bem como a inclusão destes representantes digitais e metadados técnicos e descritivos no ReDiSAP, para garantir o acesso e preservação dos registros, tendo em vista a vulnerabilidade dos suportes originais. Ele foi submetido ao Edital COPEI nº 01/2022 e obteve o primeiro lugar no processo, garantindo recursos para o SIARQ para execução da contratação de serviço especializado de digitalização, parte essencial do escopo do projeto. A execução teve início em janeiro de 2024 e contou com atividades de priorização de acervos a serem digitalizados, definição de metadados e padrões a serem adotados nas ações de descrição e conferência de imagens digitalizadas pela empresa contratada. Atualmente, a equipe técnica está atuando na planilha de metadados dos itens documentais correspondentes ao acervo objeto do projeto para entrada no ReDiSAP e a equipe administrativa move esforços para contratação de empresa para o serviço de digitalização especializado, em virtude da rescisão unilateral do contrato anterior.

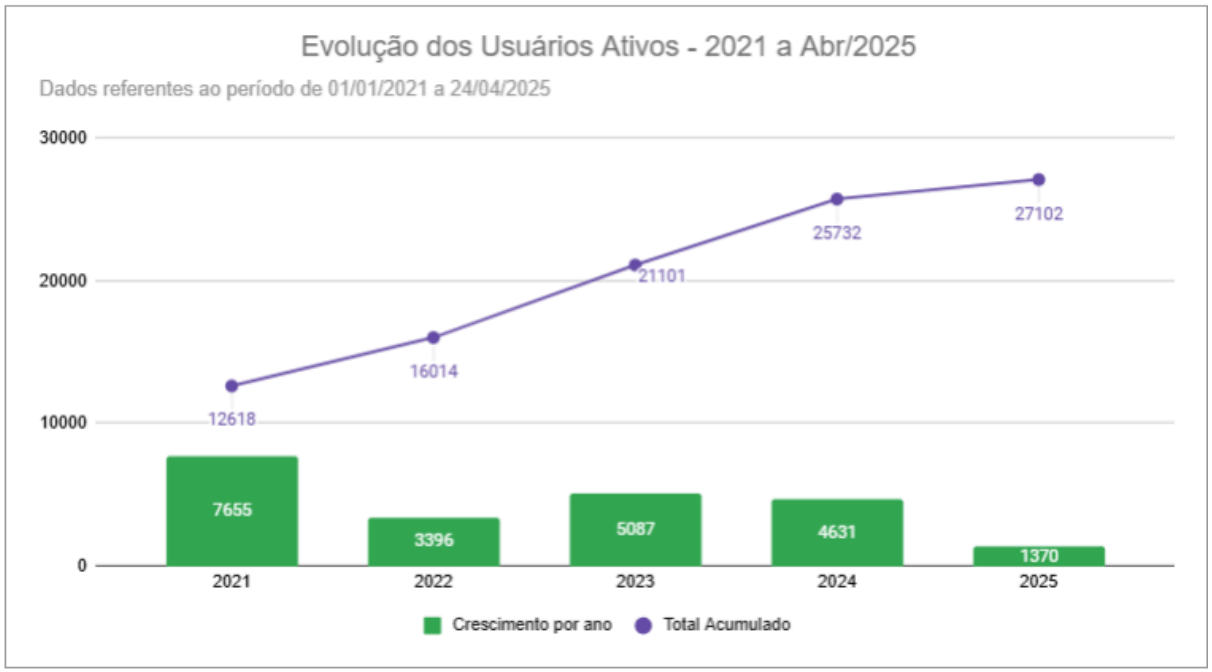
2. SERVIÇOS TÉCNICOS DOCUMENTAIS E DE ATENDIMENTO DO ARQUIVO CENTRAL/SIARQ

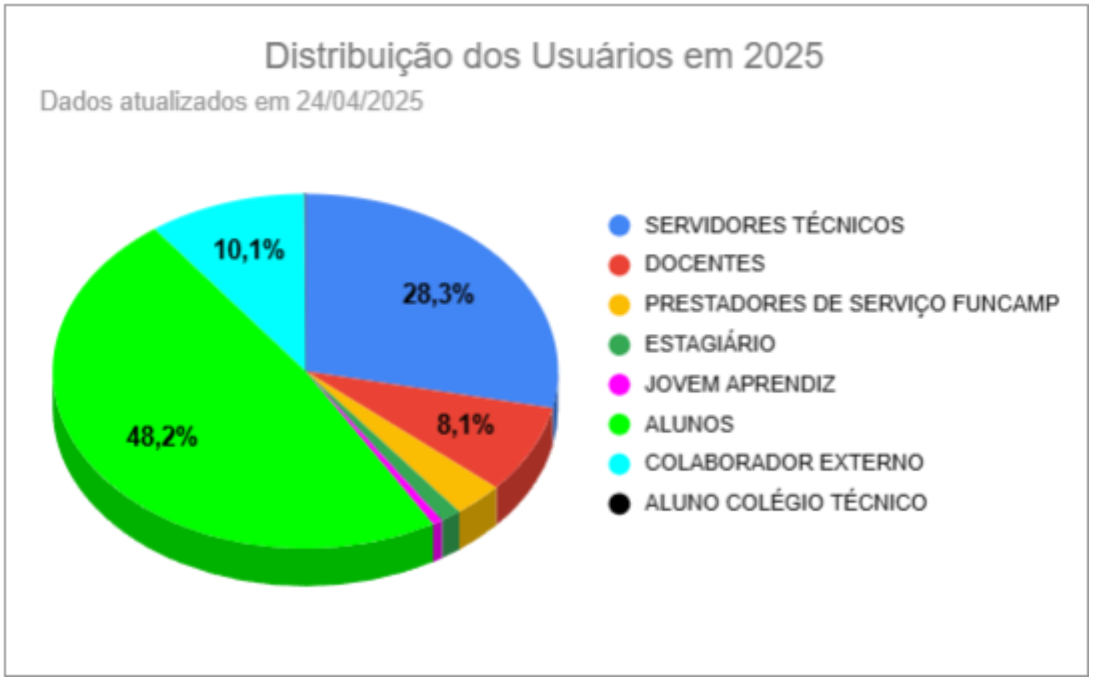
2.1 Protocolo e Monitoria Central

A Gestão da Rede e dos Serviços Arquivísticos, responsável pela administração e supervisão dos registros, armazenamento e acesso de processos e dossiês/expedientes da Universidade, orientou, acompanhou e monitorou a abertura de 108.776 processos/dossiês (96.209 em meio digital) e propôs correções e melhorias a 2.877 ocorrências (informações de documentos que não estavam em conformidade com o padrão de registro documental estabelecido).

2.2 Cadastramento de novos usuários – SIGAD-UNICAMP

No período foram cadastrados 22.139 novos usuários, totalizando 27.102 usuários (incluindo internos e externos). O aumento ocorreu em função da implantação dos módulos de produção de documentos digitais, bem como a ampliação de uso do sistema para tramitação de documentos digitalizados, no contexto das atividades remotas desenvolvidas em função da pandemia de COVID-19. Ainda, buscou-se facilitar o uso e manuseio de processos e expedientes visando o acesso à informação e a agilização dos processos de trabalho e tomadas de decisões, relacionadas às rotinas documentais na universidade. O total de usuários encontra-se dividido da seguinte forma: 7.688 servidores (técnicos), 2.186 docentes, 863 prestadores de serviço FUNCAMP, 176 jovens aprendizes, 363 estagiários. 13.086 alunos e 2740 colaboradores externos (dados de 24 de abril de 2025). Cada categoria de usuário possui um nível de acesso específico. Cada categoria de usuário possui um nível de acesso específico.





2.3 Encaminhamento e recebimento de processos e expedientes

A partir da movimentação do acervo documental de processos e dossiês a área realizou diversos trâmites para as unidades e órgãos da universidade, totalizando 51.560 operações (11.814 encaminhamentos e 39.746 recebimentos). No acervo, houve a incorporação de 34.878 novos processos/expedientes (3.366 caixas) e 4.868 devoluções.

2.4 Avaliação documental das unidades e órgãos

O Arquivo Central/SIARQ supervisiona a aplicação das tabelas de temporalidade e orienta as comissões setoriais de arquivos das unidades e órgãos quanto à destinação de documentos (eliminação ou guarda permanente). Centraliza a preparação e publicação de editais de ciência de eliminação de documentos. No período, foram realizados atendimentos às unidades e órgãos da Universidade, com orientações sobre gestão documental, prazos e destinos dos documentos acumulados e procedimentos de guarda permanente e eliminação. No período, 162 unidades e órgãos eliminaram documentos. Foram publicados 63 editais de ciência de eliminação de documentos, sendo 55 editais de documentos avulsos e 9 de processos/expedientes, resultando na eliminação de 13.040 caixas de documentos (10.231 caixas de documentos avulsos, armazenadas em unidades e órgãos e 2.809 caixas de processos e expedientes, armazenadas no Arquivo Central/SIARQ). Para obtenção deste resultado foram analisadas, ao longo deste período, 430 relações de eliminação de documentos e produzidos 199 termos de eliminação de documentos.

Livros de Registro de diplomas da Secretaria Geral, visita técnica em 2023, em fase de incorporação, em 2024.

2.5 Gestão do acervo de documentos permanentes e especiais

Foram incorporadas 330 caixas de documentos textuais procedentes de unidades e órgãos e/ou que estavam na reserva técnica, dentre os quais destacam-se os acervos procedentes das seguintes unidades e órgãos: Diretoria Acadêmica, Comissão Permanente para os Vestibulares, Laboratório de Iluminação do Instituto de Artes e Gabinete do Reitor, além de 207 livros provenientes do Serviço de Registro de Diplomas da Secretaria Geral. Além disso, foram recolhidos 77 itens tridimensionais; 67 iconográficos, 41 disquetes, 53 CDs, 130 fitas k7 e 18 DVDs. Destacamos os itens cartográficos (aproximadamente 2.780 plantas) provenientes da CPO/Prefeitura.

2.5.1 Tratamento técnico de documentos do acervo permanente

No período em questão, foi realizada a descrição de 814 itens fotográficos, bem como a identificação parcial de 92 pastas de fotografias, 815 fitas cassetes e 273 fitas VHS. Em relação aos documentos textuais incorporados, foram higienizadas, ordenadas, identificadas, acondicionadas e descritas em inventário 280 caixas de documentos. Foi também realizada a catalogação dos 77 itens tridimensionais, 41 disquetes, 53 CDs e 18 DVDs (maioria procedente de processos).

2.6 Digitalização de Documentos da Unicamp

Processo de digitalização de documentos.

Reprodução de documentos de grande porte, visando o atendimento da Prefeitura do campus.

O AC/SIARQ dispõe de um Laboratório que executa a digitalização de documentos em suporte papel, sob demanda de unidades/órgãos da Universidade, de pesquisadores ou no contexto de projetos específicos. No período, foram digitalizados 14.300 itens documentais, conforme especificado a seguir:

Órgão/Projeto	Quantidade de documentos/processos digitalizados	Espaço (GB)	Períodos de digitalização
FEAGRI	2200	0,781	2022
IEL	302	5,65	2022
CAF	377	1,93	2022
GGBS/SIMTEC	676	4,03	2022
ASCOM/A SEMANA	173	0,26	2022
DCE	473	0,74	2022
REITORIA	69	1,82	2022
FEAGRI	6	0,222	2022
SAS (1991-1997)	185	0,617	2023
DGA, CACHEIROS, DAB	107	1	2023
IFGW (1976-1986)	128	0,35	2023
Fotos CACS	228	0,85	2023
FEL	178	8,7	2023
CAF	272	0,632	2023
SEMANA UNICAMP ASCOM	72	0,014	2023
Demandas administrativas	400	2	2023
PRDU - Processo de certificação	18	0,15	2024
DCE (CHARGES E BOLETINS)	704	1,49	2024
ASCOM CLIPPINGS	6756	17	2024
Conselho Diretor	308	0,9	2024
CAI	218	0,8	2024
Avaliação Institucional	16	2	2024
Demandas de pesquisa	201	4,12	2024
Unicamp Notícias	131	0,6	2024
CAISM - Prontuários	102	0,4	2024
Total	**14.300**	**57,06**	**-**

2.7 Atendimento a pesquisadores do acervo permanente

A área de Gestão e Difusão do Acervo Documental atende a uma diversidade de público, o qual destacamos os seguintes perfis: usuários internos da Universidade que necessitam de documentos como fontes de prova para ação administrativa ou projetos relacionados à memória institucional e pesquisadores com finalidade acadêmica, na elaboração de dissertações, teses e artigos científicos. No período, a área atendeu a 415 demandas de levantamento documental, pesquisa e disposição de acesso a documentos do acervo que foram utilizadas, além das demandas destacadas acima, nos seguintes projetos:

- Catálogo e exposição da Editora da Unicamp - 40 anos;
- Linha do tempo para a comemoração dos 40 anos da Prefeitura do campus;
- Exposição comemorativa dos 50 anos da Faculdade de Educação;
- Exposição “Quebra Cabeça da Memória” em função da comemoração dos 60 anos da Faculdade de Ciências Médicas;
- Reconstituição do contexto histórico do obelisco da Praça Central para a mudança do marco zero da Unicamp;
- Site do Instituto de Estudos da Linguagem - IEL em Imagens;
- Exposição e Publicação do livro comemorativo dos 50 anos da Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo;
- Publicação do livro 50 anos da Faculdade de Educação Física;
- Vídeo comemorativo do Centro de Estudos de Energia e Petróleo;
- Publicação em site dos 50 anos do Serviço do Registro de Diplomas da Secretaria Geral;
- Linha do tempo ilustrada para a publicação de site institucional do Colégio Técnico de Limeira,
- Projeto sobre a memória do Instituto de Matemática, Estatística e Computação Científica
- Divulgação nos canais de comunicação da Unicamp, via Secretaria de Comunicação, do Centenário Cesar Lattes
- Biografia de Hilda Hilst para a editora Companhia das Letras
- Livro para o centenário de César Lattes (em finalização)

- Homenagem jornalística ao físico Jean Meyer;
- Matéria jornalística que noticiou a nomeação de Antonio Meirelles para o cargo do Conselho Superior da FAPESP;
- Documentário *Freirear e Florescer*, veiculado pela TV Educa Campinas e YouTube;
- Podcast PodParaná #62, sobre a vida de César Lattes.

2.8

Chiara Paim, teve acesso às obras do seu avô, Antonio Paim, 2024

Equipe da Secretaria de Comunicação em dia de captação de imagens do acervo César Lattes visando as comemorações do Centenário Cesar Lattes, 2024.

Ações de Difusão do Acervo

No período, foram realizadas várias ações ligadas à difusão do acervo. Modernização do site, produção e inserção de conteúdos em redes sociais, projetos de história oral e exposições temáticas ocuparam, sistematicamente, a agenda da área de Gestão e Difusão do Acervo Documental. Os conteúdos, disseminados em posts periódicos e planejados, demandam intensa pesquisa, além de linguagem específica, interação e concordância com as normas arquivísticas.

2.8.1 Novo site do AC/SIARQ – abril de 2021

A atualização do novo site do AC/SIARQ foi uma das primeiras ações do quadriênio, a fim de melhorar a navegabilidade e o acesso dos usuários. Executada em conjunto com profissionais da área de Tecnologia da Informação do AC/SIARQ, a reestruturação agregou à página um design mais moderno e responsivo. Ali estão tutoriais e orientações para uso do SIGAD-Unicamp; exposições; conteúdos sobre a memória institucional da Unicamp e seção de Notícias. Em 2022, foi criado um espaço de divulgação de artigos sobre pesquisas feitas a partir de documentos do AC/SIARQ. Por

meio de entrevistas mensais, destacamos e nos aproximamos ainda mais de nossos pesquisadores. O site foi desenvolvido por meio de um sistema *open source* para gerenciamento e disponibilização de conteúdo digital, o *Joomla*. As etapas do projeto, executadas em sua totalidade pela equipe do órgão e com apoio de bolsistas do Serviço de Apoio ao Estudante (SAE), abrangeram definição de layout e gestão de conteúdo; elaboração de textos: seleção de imagens; definição de linguagem e arquitetura do site; adequação ao sistema e desenvolvimento da nova identidade visual. Além do processo de revisão e produção de conteúdos multimídia, a equipe técnica passou por treinamentos teóricos e práticos para uso do sistema operacional. O escopo e os produtos do trabalho ganharam maior visibilidade e dinâmica, cumprindo requisitos de transparência ativa exigidos pela Lei de Acesso à Informação (LAI e LGPD) e a difusão da instituição.

2.8.2 Exposições físicas

2022 - “SimTec 25 anos” para VIII SimTec

Instituído em 1997, o SimTec (Simpósio de Profissionais da Unicamp) é organizado por funcionários da Universidade com o intuito de expor ações e projetos desenvolvidos pelos profissionais técnico-administrativos na instituição. Percorremos, por meio de fotografias, jornais, boletins e vídeos - provenientes de acervos do Grupo Gestor de Benefícios Sociais (GGBS), Secretaria Executiva de Comunicação (SEC) e AC/SIARQ - os 25 anos de história do simpósio, cujos objetivos, desde sua concepção, são valorizar e atualizar o conhecimento técnico-científico, divulgar o potencial dos servidores da Unicamp e promover o intercâmbio contínuo entre as diversas áreas do conhecimento. A equipe de difusão elaborou layout, definição de mobiliário, conteúdo, tratamento de fotografias e concepção gráfica de sete painéis, além de marca-página, inserido nos kits.

2023 e 2024 - Memórias do Campus para “Unicamp de Portas Abertas”

Organizada no âmbito da UPA, realizada em maio de 2023, a exposição foi ambientada na área externa do AC/SIARQ. Contou com 21 painéis com imagens de eventos, aulas, convívio e projetos de extensão da Unicamp, desde sua fundação. Fotografias, vídeos, notícias de jornais e documentos de diversos fundos do acervo revisitaram parte da história e do cotidiano da instituição. O órgão atuou na produção de textos, apoio na

seleção de imagens, acompanhamento da produção gráfica e da montagem de banners, além da orientação ao público visitante durante a UPA. A exposição foi replicada na edição da UPA de 2024.

2023 - 40 anos do acervo de Sérgio Buarque de Holanda na Unicamp

Na efeméride da aquisição do acervo pessoal do intelectual Sérgio Buarque de Holanda, um dos maiores historiadores do país, a proposta da exposição documental, atrelada ao evento "40 anos do acervo arquivístico e bibliográfico de Sérgio Buarque de Holanda na Unicamp: trajetória e pesquisa", foi apresentar um breve histórico do contexto, motivações e desafios da vinda do acervo para a Universidade, com destaque à relevância deste processo para a consolidação do Centro de Informação e Difusão Cultural (CIDIC), órgão que coordenou as áreas que se desdobraram em Sistema de Bibliotecas (SBU) e Sistema de Arquivos da Unicamp (SIARQ). Entre 15 de junho e 29 de setembro, as duas instituições que preservam o material – a Biblioteca de Obras Raras "Fausto Castilho" (BORA) e o AC/SIARQ – apresentaram a exposição "40 anos do Acervo de Sérgio Buarque de Holanda na Unicamp", sediada no saguão da BORA. A difusão atuou na curadoria, pesquisa de documentos, elaboração de textos, proposta e elaboração de roteiros de entrevistas com personalidades da época, captação e edição de vídeos, criação gráfica do conteúdo audiovisual, pesquisa de conteúdo e redação de texto, produção de notícias e peças de divulgação em diversos formatos. A equipe de suporte da área de TI do SIARQ instalou e manteve a infraestrutura para acesso aos vídeos com as entrevistas realizadas, que também puderam ser acessados durante a realização da UPA.

Funcionárias prestigiando a exposição.

2024 - Memórias dos *Campi* – IX SimTec

A exposição "Memórias dos Campi" foi adaptada ao IX SimTec, com foco em ações de servidores técnico-administrativos. Foram agregados mais seis painéis, totalizando 27

faces com imagens de eventos, aulas, convívio e projetos de extensão da Unicamp, desde sua fundação. Fotografias, vídeos, notícias de jornais e documentos de diversos fundos do acervo revisitaram parte da história e do cotidiano da instituição.

2.8.3 Exposições virtuais

2021 - Mostra Unicamp: Recortes de uma Trajetória

Trata-se de uma exposição permanente, com atualizações periódicas. A proposta é promover a difusão do acervo, que conta com fundos pessoais e institucionais de reconhecida relevância enquanto fontes para pesquisa histórica e científica e memória institucional da Unicamp. A mostra é aberta, ou seja, novos conteúdos serão acrescidos periodicamente sobre cotidiano, projetos e espaços dos campi, trajetória e contribuição de pesquisadores e pesquisas desenvolvidas em várias áreas do conhecimento. Dividida em três eixos temáticos – Nossos Cientistas, Acervo da Pesquisa e Memórias do Campus - a exposição é resultado de pesquisa e curadoria de documentos. Link para acesso:
www.siarq.unicamp.br/difusao/exposicoes/mostra-unicamp-recortes-de-uma-trajetoria

2022 - Publicações Estudantis da Unicamp

A mostra documental apresenta, a partir das décadas de 1960 a 2000, publicações editadas pelos estudantes da Unicamp e distribuídas com diferentes tiragens e periodicidade. A exposição apresenta jornais e boletins com linguagens, formatos, estética e conteúdos que, ao longo do recorte temporal, refletiam o cotidiano, experiências culturais da Universidade e a participação estudantil na expressão e mobilização política nos espaços acadêmicos e pelo ensino público no Brasil. O órgão realizou pesquisa, curadoria, digitalização, produção de conteúdo multimídia e ações de lançamento. Estão disponibilizados, na íntegra, cerca de 35 jornais e boletins. Link para acesso:
www.siarq.unicamp.br/difusao/exposicoes/publicacoes-estudantis-da-unicamp

2022 – SimTec 25 anos

Na exposição realizada pelo Arquivo Central da Unicamp (AC/SIARQ), foi possível percorrer, por meio de vídeos e fotografias, jornais e boletins digitalizados, os 25 anos de história do simpósio, cujos objetivos, desde sua concepção, são valorizar e atualizar

o conhecimento técnico-científico, divulgar o potencial dos servidores da Unicamp e promover o intercâmbio contínuo entre as diversas áreas do conhecimento. Os documentos são provenientes de acervos do Grupo Gestor de Benefícios Sociais (GGBS), Secretaria Executiva de Comunicação (SEC) e AC/SIARQ. Por meio desta mostra, elaborada em suporte físico e no ambiente virtual, a proposta foi despertar memórias, estimular reflexões e inspirar as próximas edições. A equipe de suporte da área de TI do SIARQ instalou e configurou a infraestrutura para acesso, que ficou disponível durante todo o evento, para acesso à exposição elaborada em comemoração aos 25 anos do Simtec. Link para acesso: www.simtec.gr.unicamp.br/simtec_8/linha_tempo.php?p=EXPOSICAO-VIRTUAL

2023 – Direitos Humanos na Unicamp

No âmbito das reflexões sobre o papel dos arquivos na administração pública, bem como sobre a representatividade dos sujeitos nestas instituições, a mostra virtual "Direitos Humanos na Unicamp", organizada em parceria com o Observatório da Diretoria Executiva de Direitos Humanos (DeDH), reúne registros documentais de políticas e ações da Universidade, construídas em diálogo com a comunidade interna e externa em atendimento às suas demandas, para reflexões sobre os caminhos até aqui trilhados e aqueles ainda a serem escolhidos, de acordo com os princípios de responsabilidade pública e histórica da Universidade. Link para acesso: https://www.siarq.unicamp.br/difusao/exposicoes/direitos-humanos-na-unicamp

2024 – Cesar Lattes, cientista brasileiro

No contexto do centenário de nascimento de César Lattes, celebrado em 11 de julho de 2024, a exposição foi realizada a fim de dar visibilidade ao acervo, revelar as contribuições que o físico trouxe para a ciência e, sobretudo, abordar o que produziu para a Unicamp. Por meio de documentos emblemáticos do seu arquivo, a mostra contextualiza algumas contribuições de Lattes para a consolidação da ciência brasileira e para sua institucionalização dentro das universidades, especialmente a Unicamp. A proposta é divulgar o legado de Lattes para públicos mais amplos e evidenciar as potencialidades de uso do seu acervo pessoal para pesquisadores de diversas áreas de atuação. A equipe de suporte da área de TI do SIARQ desenvolveu toda a exposição web em ferramenta *open source*, o Joomla, bem como o design e arquitetura da exposição virtual, que foram elaborados em conjunto com a área de

Difusão. A exposição virtual pôde ser acessada em um computador, instalado e configurado pela equipe de TI do SIARQ, durante o evento realizado em comemoração ao centenário. Link para acesso: https://centenariocesarlattes.siarq.unicamp.br/

Equipe inaugura exposição Centenário de Nascimento de Cesar Lattes

2.8.4 Participação em eventos

a) V, VI, VII, VIII Semana Nacional de Arquivos (SNA)

Participação na Semana Nacional de Arquivos (SNA), evento de dimensão nacional que une, anualmente em junho, instituições arquivísticas de todo o país.

2021 – Lançamento da exposição “Mostra Unicamp: recortes de uma trajetória”

2022 – Lançamento da exposição virtual: “Publicações Estudantis na Unicamp: o que e como comunicam entre as décadas de 1960 e 2000”

2022 - Lançamento do Repositório Digital de Documentos Arquivísticos Permanentes e Sistema Informatizado de Acervos Permanentes da Unicamp (ReDiSAP), em 9 de setembro

2023 – Lançamento da exposição virtual “Direitos Humanos na Unicamp”

2024 – Série de vídeos "AC/SIARQ como fonte de pesquisas sobre acessibilidade”, com a divulgação de pesquisas que tiveram em seu escopo o tema da inclusão, diversidade e a promoção da equidade e da cidadania

b) 2022 – VIII Simpósio de Profissionais da Unicamp (SimTec)

Participação na programação científica do evento com 3 pôsteres, escritos em conjunto com a equipe de Gestão e Preservação de Acervos:

“Memória Institucional e a Criação da Área de Difusão do AC/SIARQ”

“Atualização e modernização do site do AC/SIARQ”

“Publicações Estudantis na Unicamp: o que e como comunicam entre as décadas de 1960 e 2000”

c) 2023 - II Congresso de Profissionais das Universidades Públicas Paulistas (Conpuesp)

Participação na programação científica do evento, com autoria e co-autoria de 2 pôsteres, inscritos e apresentados em conjunto com a equipe de Gestão e Preservação de Acervos:
“A Difusão da Memória Institucional da Unicamp”

“Exposição Acervo de Sérgio Buarque de Holanda”

d) 2024 – IX Simpósio de Profissionais da Unicamp (SimTec)

Participação na programação científica do evento com apresentação do pôster:

“Exposição Centenário de Nascimento de César Lattes”

e) Unicamp de Portas Abertas

Participação na programação do evento nos anos de 2023 e 2024, com a montagem da exposição ***Memórias do Campus***, que foi ambientada na área externa do AC/SIARQ. Contou com 21 painéis com imagens de eventos, aulas, convívio e projetos de extensão da Unicamp, desde sua fundação. Fotografias, vídeos, notícias de jornais e documentos de diversos fundos do acervo revisitaram parte da história e do cotidiano da instituição. O órgão

Estudantes visitando expositores do AC/SIARQ na UPA 2024.

atuou na produção de textos, apoio na seleção de imagens, acompanhamento da produção gráfica e da montagem de banners, além da orientação ao público visitante durante a UPA.

2.8.5 Organização de eventos

2021 - Fórum Permanente: Repositório arquivístico digital confiável, em 04 de novembro de 2021, promovido pela Pró-Reitoria de Extensão, Esporte e Cultura (ProEEC).

2023 - Fórum Permanente: "A Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais e as Universidades Estaduais Paulistas", em 9 de agosto de 2023, realizado pela Pró-Reitoria de Extensão, Esporte e Cultura (ProEEC) e organizado pelo Comitê Gestor da Privacidade e Proteção dos Dados da Unicamp (CGPPD).

2.8.6 Projetos Especiais

2021 – Série audiovisual "Relatos", com João Carlos Bross

O projeto de história oral desenvolvido entre o AC/SIARQ, Diretoria Executiva de Planejamento Integrado (Depi) e Centro de Memória Unicamp (CMU) culminou na série "Relatos". O AC/SIARQ produziu uma entrevista com João Carlos Bross, arquiteto e autor do projeto urbanístico original da Unicamp. Foram editados e produzidos 09 vídeos com o depoimento realizado. O setor de difusão atuou no tratamento, transcrição, divulgação e preservação do material.

2021 – Homenagem ao professor José Tadeu Jorge

Pesquisa documental, elaboração de roteiro e edição de vídeo em homenagem ao professor José Tadeu Jorge, reitor da Unicamp entre 2005-2009 e 2009-2013, por ocasião de sua aposentadoria.

2021 – Projeto "Direitos Humanos na Unicamp"

Parceria entre DeDH e AC/Siarq, abrangeu um trabalho de pesquisa nos acervos custodiados pelo SIARQ (Jornal da Unicamp, Portal da Unicamp, Relatórios de Gestão, Processos), elaboração de textos dos verbetes, seleção de imagens e concepção da

linha do tempo sobre os direitos humanos na Universidade (fotos, vídeos e documentos). Foi também realizado um vídeo de divulgação para a DeDH.

2023 – Guia do Patrimônio Cultural da Unicamp - Capítulo Arquivo Central do Sistema de Arquivos da Unicamp

Elaboração de capítulo (texto e seleção de imagens) do Guia do Patrimônio Cultural da Unicamp, lançado em 13 de novembro de 2024 pela Pró-Reitoria de Extensão, Esporte e Cultura da Unicamp (ProEEC), em parceria com o Centro de Memória Unicamp (CMU).

2.8.7 Redes Sociais

Nas redes sociais, a área de Difusão faz curadoria de imagens, elaboração de textos em linguagem multimídia e artes gráficas. Destacam-se semanalmente temas sobre a história da Unicamp, trajetória de docentes e pesquisadores, pesquisas e seus impactos acadêmicos e sociais, cenas de convívio e cotidiano, iniciativas de extensão universitária. Periodicamente, é feita avaliação de métricas de engajamento, a fim de direcionar as ações futuras. O canal no *YouTube* também foi reativado.

A partir de 2020, intensificamos as ações de difusão por intermédio das redes sociais do Arquivo Central/SIARQ. Foram lançadas séries temáticas de conteúdos, com publicação periódica: **#NossosCientistas**, com docentes e pesquisadores de todas as áreas que atuaram e/ou atuam na Universidade; **#AcervodaPesquisa,** que relembra pesquisas de diversas áreas e seus impactos acadêmicos e sociais; e **#MemóriasdoCampus**, com imagens e memórias do cotidiano dos campi da Unicamp, ao longo de sua história. Além disso, foram publicados vídeos temáticos produzidos pela equipe do AC/SIARQ; e *posts* comemorativos, como os do Dia do Arquivista, Dia da Educação e Especial SBH.

Imagens de publicações do Especial César Lattes, em comemoração ao centenário, e da série #MemóriasdoCampus das redes sociais do AC/SIARQ.

Sergio Buarque de Hollanda
1902-1982
bora.unicamp
LIVE
A UNICAMP E A LEI DE PROTEÇÃO DE DADOS
ESPECIAL LGPD
COM A COORDENADORA GERAL DA UNIVERSIDADE TERESA ATVARS
16/11 - 14H30
canal TV Unicamp no YouTube
youtube.com/tvunicamp
#memóriasdocampus
#nossoscientistas
ANA FONSECA
GIUSEPPE CILENTO
ATENDIMENTO AOS PESQUISADORES
RECOMENDAÇÕES GERAIS DURANTE O PERÍODO DE PANDEMIA E NA RETOMADA DAS ATIVIDADES PRESENCIAIS
Acesse: bit.ly/pesquisadoratendimento
unicamp.oficial
28 DE OUTUBRO
DIA DO FUNCIONÁRIO PÚBLICO
MEMÓRIAS DO CAMPUS
Seminário sobre o Ginásio Multidisciplinar da Unicamp em 1982
DELIA RODRIGUEZ-AMAYA
AMILCAR OSCAR HERRERA
Geólogo e doutor em ciências naturais. Em 1979, foi contratado pela Unicamp. Atuou no planejamento e na criação do Instituto de Geociências (IG), unidade que dirigiu por dois anos. Em 1992, recebeu o título de Professor Emérito da Unicamp.
MEMÓRIAS DO CAMPUS
As primeiras 30 casas da Moradia Estudantil da Unicamp foram entregues em janeiro de 1990, após expressivo movimento de estudantes pela construção das habitações sociais em Campinas
gestão documental
informação
processos digitais
memória
preservação
20 de outubro
DIA DO ARQUIVISTA
Todo mundo tem um(a) professor(a) que marcou a sua vida.
11 DE OUTUBRO | DIA DO PROFESSOR
MEMÓRIAS DO CAMPUS
PARABÉNS UNICAMP 54 ANOS
#nossoscientistas
NEWTON KARAJOSÉ
PROJETO BÁSICO 12:30
UNIVERSIDADE RECEBE COMPUTADOR ELETRÔNICO
Jornal Folha de S. Paulo, 28 de setembro de 1967
dgaunicamp
#nossoscientistas
FAUSTO CASTILHO
Filósofo, tradutor, professor emérito da Unicamp. Foi um dos fundadores e primeiro diretor do IFCH (Instituto de Filosofia e Ciências Humanas)
Processo Digital na DGA
O piloto trata as Dispensas de Licitação.
#memóriasdocampus
Restaurante Universitário II (ou RU, Bandejão, Bandeco...) em 1989: 5 mil refeições diárias servidas.
Hoje, o número dobrou
Pagu inspira núcleo de estudos de gênero
#ACERVODAPESQUISA
#nossoscientistas
HUGO SABATINO
Foi professor do Departamento de Tecnomecânica da Faculdade de Ciências Médicas (FCM) da Unicamp. Pioneiro no ensino do parto humanizado no Brasil e referência nas pesquisas e implementação do método do parto de cócoras.
MEMÓRIAS DO CAMPUS
24.10.1985
"Vai rolar...a bola na Unicamp", apresentação de espetáculo durante o programa "Artista Residente", inspirado no logotipo da Universidade
#AcervodaPesquisa
Cinema nacional vai ganhar enciclopédia
MEMÓRIAS DO CAMPUS
Grande movimento no primeiro dia de "Universidade Aberta"
dgaunicamp
#nossoscientistas
MARIZA CORRÊA
Antropóloga. Professora do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH Unicamp) por 30 anos. Pesquisadora do Núcleo de Estudos de Gênero (PAGU). Referência em pesquisa na área de gênero, corporalidade e violência contra a mulher. Foi presidente da Associação Brasileira de Antropologia.
Processo Digital na DGA
O piloto trata as Dispensas de Licitação.
DIA DO HISTORIADOR
19 DE AGOSTO

#memóriasdocampus
Garantindo a merenda e o livro didático
1580 candidatos aos vestibulares de Medicina: deputado pedirá mais vagas
UNICAMP ALUMNI
Unicamp de luto pelas 100 mil mortes.
Não é banal. Não pode ser normal.
plataformasvirtuais
#MEMÓRIASDOCAMPUS
#AcervodaPesquisa
Pesquisa resulta em semeadeira nacional
#nossoscientistas
ELZA BERQUÓ
Matemática, estatística e pioneira em demografia no Brasil.
Benito Juarez
(1933 - 2020)
Reunião Anual da SBPC
Unicamp usa laser em cirurgia cardiovascular
#ACERVODAPESQUISA
O PESQUISADOR DIMITRIOS GEORGE BOZIKIS, DO INSTITUTO DE FÍSICA GLEB WATAGHIN, DESENVOLVE TRABALHO DE APLICAÇÃO DE LASER NA MEDICINA, CUJAS EXPERIÊNCIAS SÃO DESENVOLVIDAS NO INSTITUTO DO CORAÇÃO, EM SÃO PAULO.
AS PESQUISAS COM LASER NA ÁREA MÉDICA TIVERAM INÍCIO NA UNICAMP, COM TRABALHOS DE FÍSICOS COMO SÉRGIO PORTO E RODÉRIO CÉZAR DE CERQUEIRA LEITE, EM MEADOS DOS ANOS 70.
Jornal Folha de S.Paulo 15 set 1986
Dercy Gonçalves: patronesse da turma de formandos do primeiro semestre de 1992
#memóriasdocampus
#MEMÓRIASDOCAMPUS
TNM: primeiro edifício da universidade em Barão Geraldo
#nossoscientistas
ZORAIDE ARGÜELLO
ARQUIVO CENTRAL/ SIARQ UNICAMP
Siga-nos no Instagram: @siarqunicamp
Unicamp, campus Barão Geraldo, em 1971
FCM aprimora testes para detecção da Aids
#MEMÓRIASDOCAMPUS
Anos 70: alunos circulam nas imediações do Ciclo Básico
#MEMÓRIASDOCAMPUS
17 de março de 1987. A Unicamp é palco para o show de Gilberto Gil, acompanhado do compositor Jorge Mautner, no Ginásio da Unicamp.
#nossoscientistas
ATALIBA THEREZA DE CASTILHO
jornal do DCE
OI, BICHO...
#nossoscientistas
DANIEL HOGAN
#ACERVODAPESQUISA
Editora da Unicamp lança livro que narra o impacto da maior epidemia da história na Paulicéia
São Paulo, 1918: a capital do inferno
Projeto combina brinquedos com micro

Bibliotecas da Unicamp
alunos do Instituto de Matemática na biblioteca da unidade, 1972
COCEN
COCEN, LABJOR, NUDECRI - Feminismo
Teresa Atvars: pioneirismo feminino e equidade de gênero na Unicamp
1º Festival Internacional de Teatro Campinas
Cartaz com logotipo do I FIT, realizado em 1990
BEM-VINDOS... INGRESSANTES 2020!
CAROLA DOBRIGKEIT
SAE (SERVIÇO DE APOIO AO ESTUDANTE)
ANTONIO CANDIDO
WILSON CANO
LABORATÓRIO DE ACESSIBILIDADE (LAB/BCCL)
Estudantes querem criação de Cursos Noturnos de Engenharia
PROGRAMA ALUNO-ARTISTA
JOÃO BATISTA TOJAL
OCTAVIO IANNI
ZEFERINO VAZ
ANTÔNIO CARLOS NEDER
CACS - Campus Avançado Cruzeiro do Sul
OSVAIR TREVISAN
Artigo
A VIRTUALIZAÇÃO DOS PROCESSOS NA PANDEMIA
Leia em www.unicamp.br
ciência nas férias
A EQUIPE DO AC/SIARQ AGRADECE A TODOS POR MAIS UM ANO DE TRABALHO, COOPERAÇÃO, CRESCIMENTO E APRENDIZADO.
FELIZ NATAL E PRÓSPERO 2021!
memóriasdocampus
Tudo pronto para o vestibular sem cruzinhas
CARLOS HENRIQUE DE BRITO CRUZ
HOSPITAL DE CLÍNICAS (HC) DA UNICAMP
WALTER AUGUST HADLER
ANDRÉ TOSELLO
RUBENS MURILLO MARQUES
Estudos Afro-Brasileiros
SILVIA SANTIAGO
Cafundó
BERNARDO CARO

JOSÉ LUIS SANFELICE
Bacharel e licenciado em Filosofia. Professor do Departamento de Filosofia e História da Educação (DEFHE), da Faculdade de Educação (FE) da Unicamp. Ingressou na Universidade em 1981 e foi diretor da FE entre 1990 e 1996. Aposentado desde 2012, passou a atuar como professor colaborador do programa de pós-graduação em Educação. Suas pesquisas se concentravam em história da educação, história das instituições escolares e política educacional.
unicamp.oficial
Revista do Arquivo
OS ARQUIVOS NA CADEIA DE PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO E A FORMAÇÃO PROFISSIONAL
#memóriasdocampus
Laboratório de Dentística, Faculdade de Farmácia e Odontologia de Piracicaba (FOP), 1958, anterior à incorporação da unidade pela Unicamp.
JOSÉ ROBERTO DO AMARAL LAPA
Historiador. Professor do Departamento de História do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH). Presidente em História e economia brasileira do período colonial e Império. Fundador do Centro de Memória - Unicamp (CMU), órgão que coordenou entre 1985 e 1995. Em 2000, recebeu título de professor emérito da Universidade (post-mortem).
DISCURSO DE ZEFERINO VAZ NA CERIMÔNIA DE POSSE DE PLÍNIO ALVES DE MORAES (1978)
RAUL DO VALLE
Compositor e músico. Professor do Departamento de Música do Instituto de Artes (IA) da Unicamp. Pesquisador do Núcleo Interdisciplinar de Comunicação Sonora (NICS) da Universidade. Membro da Academia Brasileira de Música.
IRACEMA MORAES
Formou-se em 1970 na primeira turma da Faculdade de Tecnologia de Alimentos (FTA) da Unicamp, mais tarde denominada Faculdade de Engenharia de Alimentos (FEA). Como docente, foi a primeira mulher a dirigir a unidade entre 1982 e 1986. Atua em pesquisas na área de biopredutos e procefermentativos. É membro fundador da Fundação André Tosello.
DORIS KOWALTOWSKI
Arquiteta. Em 1968, foi contratada para exercer funções técnico-didáticas no Departamento de Construção Civil da então Faculdade de Engenharia de Limeira (FEL), atual Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo (FEC) da Unicamp. No ano seguinte, foi contratada como docente da unidade, onde atua até hoje como colaboradora. Coordenou a implantação do curso de arquitetura e urbanismo, criado em 1990. Concentra pesquisas em projeto arquitetônico, arquitetura escolar e habitação social.
vista aérea do terreno doado pela ESALQ/USP à Unicamp para a construção do novo prédio da Faculdade de Odontologia de Piracicaba, 1970
Inauguração do Teatro de Arena da Unicamp, 1972. Autoria: Foto Secy. Acervo AC/SIARQ, Fundo Zeferino Vaz
NOVO SITE
SIARQ
LINK NA BIO
SIGAD UNICAMP
SÉRGIO PORTO
Físico brasileiro. Entre os anos 50 e 60, trabalhou no Instituto de Tecnologia de Aeronáutica (ITA) e em Dell Laboratories (EUA) no desenvolvimento e pesquisa de laser. Em 1972, ingressou como professor do Instituto de Física Gleb Wataghin (IFGW) da Unicamp. Fundou, dois anos depois, o Departamento de Eletrônica Quântica. É reconhecido mundialmente como um dos cientistas pioneiros em espectroscopia e aplicação do laser na medicina.
Jogo do basquete entre as seleções Brasil e Cuba, que estreou o Ginásio da Unicamp no circuito mundial. Maio de 1988.
Mostra Unicamp: recortes de uma trajetória
5ª Semana Nacional de Arquivos
ROBERTO TESTEZLAF
Engenheiro agrícola, formado pela Unicamp em 1979. Foi docente na Faculdade de Engenharia Agrícola da mesma instituição, onde se aposentou em 2019. Ocupou cargos de coordenador de graduação e direção da faculdade. Focou pesquisas, disciplinas e publicações nas áreas de tecnologia e engenharia de irrigação. Em 2011, recebeu o Prêmio de Reconhecimento Acadêmico "Zeferino Vaz".
GLEB WATAGHIN
Físico ucraniano com nacionalidade italiana. Atuou na implantação da área de ciências Físicas da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras (FFCL) de USP, em 1934. Em 1972, foi contratado como professor titular do Instituto de Física da Unicamp, onde ficou até 1980. É considerado o introdutor da Física Moderna no Brasil e um dos precursores da pesquisa em raios cósmicos no país. Em 1971, a Unicamp lhe concedeu o título de doutor honoris causa e alguns a nome da unidade para o Instituto de Física Gleb Wataghin (IFGW), em homenagem ao cientista.
RECONHECIMENTO DA UNICAMP, 1976
Ciclo Básico: edifícios dos cursos básicos e, ao fundo, Instituto de Matemática (IMECC)
Mostra Unicamp: recortes de uma trajetória
Empoderando Arquivos
7 a 11 de junho 2021
ANTONIO AUGUSTO ARANTES NETO
Bacharel e mestre em Ciências Sociais (USP), doutor em Antropologia Social (Universidade de Cambridge). Professor do Departamento de Antropologia do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH) da Unicamp. Sua atuação acadêmica foca no estudo e defesa do patrimônio histórico e cultural brasileiro. Em 2021, foi reconhecido como emérito da Unicamp. Foi membro do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural do Estado de SP, diretor das Associações Brasileira e Latino-Americana de Antropologia e presidente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).
Acesso ao campus da Unicamp em Barão Geraldo, Campinas-SP. Acima à esq., edifícios do Instituto de Física Gleb Wataghin (IFGW) e do Instituto de Química (IQ). À direita, blocos I e III (Ibaterra). 1970
DEMERVAL SAVIANI
É professor do Departamento de Filosofia e História da Educação da Faculdade de Educação (FE/Unicamp) desde 1980. Atua em pesquisas sobre política educacional brasileira, história da educação e da escola pública. É autor de obras de referência na área, como "Pedagogia histórico-crítica: primeiras aproximações" e "Escola e democracia". Entre diversos títulos, Saviani recebeu medalha do Mérito Educacional do MEC e Prêmio Zeferino Vaz da produção científica da Unicamp. A instituição também lhe reconheceu como professor emérito em 2005.
FÚLVIA GONÇALVES
Artista plástica e ceramista. Em 1977, foi contratada como professora do Departamento de Artes Plásticas do Instituto de Artes da Unicamp. Na Universidade, expositores e eventos integraram suas atividades acadêmicas. Aposentada em 1995, seguiu como colaboradora do IA. Artista premiada, seguiu obras em salões e espaços de cultura e arte no Brasil e no exterior. Atualmente se dedica ao projeto ZIGUE e é professora de artes plásticas voluntária em instituições sociais de Campinas.
Salas de aula
alunos de Medicina em aula de anatomia, 1964
Rubem Alves
Teólogo, escritor, educador, psicanalista. Após experiências acadêmicas internacionais, Rubem ingressou na Unicamp em 1979 como professor do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH) e, em 1989, passou a integrar o Departamento de Filosofia e História da Educação da Faculdade de Educação (FE). Aposentou-se em 1993 e, cinco anos depois, recebeu o título de professor emérito da Universidade. Membro da Academia Campinense de Letras. Autor de 120 obras literárias publicadas para público adulto e infantil, sobre diversos temas.
Os arquivos na cadeia de produção do conhecimento e a formação profissional
Revista do Arquivo - Nº 12
"Ao analisarmos sua palestra reproduzida nas Atas, por exemplo, vemos o grande respeito que Vicenta Cortés Alonso dispensa à arquivística brasileira, destacando seu protagonismo e atualidade em relação às discussões vigentes em várias partes do mundo."
Rafaela Basso
arquivoestadosp
registro do primeiro transplante de medula óssea realizado no HC da Unicamp, 1981. Fundo Assim
UBIRATAN D'AMBROSIO
Matemático. Ingressou na Unicamp em 1977, já como diretor do Instituto de Matemática, Estatística e Computação Científica (IMECC), unidade que dirigiu até 1980. Participou da criação do Centro de Lógica, Epistemologia e História da Ciência (CLE) da instituição, além de lecionar em diversas universidades. Fundou na área de matemática. Professor emérito da Unicamp.
Filhos de funcionários têm creche na Unicamp
Coleção do Centro de Convivência Infantil da Unicamp. Jornal Correio Popular, 29/07/1982.
CICLO BÁSICO
maquete do projeto do Ciclo Básico (CB), 1970. Fundo Zeferino Vaz
BERNARDO BEIGUELMAN
Geneticista. Ingressou na Unicamp em 1963. Professor do Departamento de Genética Médica da Faculdade de Ciências Médicas (FCM). Fundou o primeiro Ambulatório de Genética Clínica do Brasil, em 1969. Professor emérito da Unicamp. Comendador da Ordem Nacional do Mérito Científico e membro da Academia Brasileira de Ciências.
Inauguração do Centro de Hematologia e Hemoterapia (Hemocentro), 1985
LUÍS OTÁVIO BURNIER
Professor de Artes Cênicas do Instituto de Artes da Unicamp. Diretor de obras e espetáculos. Pesquisador em antropologia teatral, formação do ator e técnicas corpóreas. Em 1985, participou da fundação do LUME Teatro, vinculado à Unicamp. Entre diversas publicações, é autor do livro "A Arte do Ator: da técnica à representação", referência para o estudo de técnicas corporais e vocais no teatro.
"Presidi intensamente emocionado e realizado à inauguração do Centro de Reabilitação da Unicamp nos setores de deficientes visuais e auditivos. Quero deixar registrada a minha admiração pelo extraordinário trabalho desenvolvido pela equipe excepcional dirigida pelo eminente mestre Prof. Dr. Gabriel Porto e manifestar o meu integral apoio moral e material ao desenvolvimento futuro do Centro".
Campinas, 19 de maio de 1973
LANÇAMENTO
31.03.2021
com participação do AC/SIARQ
Visão do Paraíso, de Sérgio Buarque de Holanda, seis décadas de um ensaio
AYDA IGNEZ ARRUDA
Matemática brasileira. Em 1968 ingressou como professora no Instituto de Matemática, Estatística e Computação Científica (IMECC) da Unicamp, unidade que dirigiu entre 1980 e 1983. É referência nacional na área de lógica matemática. Participou da criação do Grupo de Lógica de Campinas. Foi uma das fundadoras do Centro de Lógica, Epistemologia e História da Ciência da Unicamp e da Sociedade Brasileira de Lógica (SBL).

#memóriasdocampus
PRIMEIRA TURMA DE ARTES CÊNICAS
#FórumPermanente
Repositório arquivístico digital confiável
Inscreva-se
04/11/2021
FÓRUNS PERMANENTES
Repositório arquivístico digital confiável: uso institucional de arquivos e centros de documentação da Unicamp
REDISAP
#UNICAMP50anos
A PEDRA FUNDAMENTAL, 05.10.1966
assinatura da ata no novo campus da Unicamp. 1966, Fundo Zeferino Vaz
#acervodapesquisa
Vida circense inspira tese
Jornal da Unicamp, ed. 110, maio de 1996
#MEMÓRIASDOCAMPUS
SINFONIA UNICAMP
#memóriasdocampus
GRUPO DE TEATRO "O PESSOAL DO VICTOR"
Atores, vindos da USP, iniciam curso de teatro na Unicamp, voltado para estudantes
Jornal Diário do Povo, 27.01.1978.
#12DEOUTUBRO
DIA DO FUNCIONÁRIO PÚBLICO
SERVIDORES EMÉRITOS DA UNICAMP
#nossocientistas
ANTÔNIO MÁRIO ANTUNES SETTE
CORAL "ALIMENTUM"
#memóriasdocampus
Diversidade de vozes durante ensaio do coral composto por funcionários do Restaurante Universitário da Unicamp, 1988.
#acervodapesquisa
Grupo identifica rochas de 3 bilhões de anos
Jornal da Unicamp, ed. 178, junho 2002
WEBINAR
AS POLÍTICAS DE PRESERVAÇÃO DIGITAL NO BRASIL: EXPERIÊNCIAS E MEMÓRIAS INSTITUCIONAIS
Em live com representantes de diversas instituições, Janaina Andiara dos Santos, coordenadora do AC/SIARQ, apresenta ações de preservação digital de documentos na Unicamp
#memóriasdocampus
Milton Nascimento na Unicamp
Em visita ao Departamento de Música, o cantor se prepara para ensaio com a Orquestra de Câmara da Unicamp e fala sobre sua amizade com Elis Regina. Jornal Diário do Povo, 18 de janeiro de 1983.
primeira página da partitura da Sinfonia Unicamp, composta por Almeida Prado a dedicada à Zeferino Vaz, Fundo GR L.
João Carlos Bross, arquiteto responsável pelo plano urbanístico original da Unicamp, visita a Universidade
#memóriasdocampus
FUNDAÇÃO DO PAGU
Pagu inspira núcleo de estudos de gênero
A escritora feminista Patrícia Galvão, a "Pagu", inspirou o nome do Núcleo de Estudos de Gênero da Unicamp, cujo início foi em 1991. Jornal da Unicamp, ed. 82, set. 1993.
SAUSPDOC
ARQUIVO GERAL
ARTIGO
O AC/SIARQ E A GESTÃO DOCUMENTAL NA UNICAMP
Boletim nº 04/2020 julho-agosto
#acervodapesquisa
Turma da Mônica invade sala de aula
Jornal da Unicamp, ed. 39, setembro de 1991
imagem de estação original, 1883. Fonte: Caderno Projeto Estação Guanabara
#memóriasdocampus
CIS-GUANABARA
#nossocientistas
ANTONIO AUGUSTO ALMEIDA
#memóriasdocampus
NOMES DE RUAS E PRAÇAS
Em 1998, as ruas, avenidas e praças do campus da Unicamp, em Barão Ovenão, ganharam nomes de cientistas, artistas e liderança reconhecidos no Brasil e no mundo. As sugestões partiram dos setores de ensino e pesquisa.
Praça da Cidade Universitária Zeferino Vaz. Unicamp. Fotomos, ed. 2, 1992
Centro de Memória Unicamp
Podcast "E Por Falar em Memória...": UNICAMP: PROJETO E IDEIA
Conversa com:
Confira em:
e por falar em memória
Janaina Andiara dos Santos
Coordenadora do Sistema de Arquivos (Siarq) da UNICAMP
centrodememoriaunicamp
Mostra Unicamp: recortes de uma trajetória
PUBLICAÇÕES ATUALIZADAS
Nossos Cientistas
Acervo da Pesquisa
Memórias do Campus
SIARQ.UNICAMP.BR
#acervodapesquisa
FEM desenvolve chuveiro econômico
Jornal da Unicamp, ed. 88, abril de 1994.
#MEMÓRIASDOCAMPUS
O CRAVO NA UNICAMP
Instrumento musical construído pelo luthier Hércules/ Archeos no Instituto de Física Gleb Wataghin (IFGW). Edicada de 1970, Fundo DGRH.
Memória
Conheça mais um pouco da história e das lembranças do nosso colégio
@bibcotuca
bibcotuca
#nossocientistas
HELIO WALDMAN
#memóriasdocampus
Inauguração do Hospital Estadual de Sumaré, 2000
#nossocientistas
REGINA MULLER
Formada em Ciências Sociais, com mestrado e doutorado em Antropologia. Em 1987, ingressou como professora do Departamento de Artes Corporais do Instituto de Artes da Unicamp, unidade que dirigiu entre 1990 e 1999. Suas áreas de ensino e pesquisa são antropologia e etnologia indígena, arte indígena e performance.
Laboratório de Máquinas e Motores. Colégio Técnico de Limeira, 1970
#nossocientistas
MAURÍCIO KNOBEL
revistacienciaufpr
#TBT
Pesquisa mapeia autocrítica de Sergio Buarque de Holanda
Leia a reportagem em www.ciencia.ufpr.br (busque por "homem cordial")
#memóriasdocampus
Hermeto Pascoal se apresenta na Unicamp em 1989
unicamp.oficial
PARABÉNS, CAMPINAS
247 anos
#nossocientistas
ITALA MARIA LOFFREDO D'OTTAVIANO
Matemática. Entre 1969 e 1993, foi docente do Departamento de Matemática do Instituto de Matemática, Estatística e Computação Científica (IMECC) e, a partir de 1993, professora do Departamento de Filosofia do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH). Participou da fundação do Centro de Lógica, Epistemologia e História da Ciência (CLE) da Unicamp e da Sociedade Brasileira de Lógica (SBL). Em sua trajetória focou em áreas como Fundamentos da Matemática, História e Filosofia da Ciência, Álgebra de Lógica, Lógicas Não-Clássicas, Lógica Universal, Teoria da Auto-Organização e Sistêmica.
#memóriasdocampus
A música popular entra no currículo
Unicamp inaugura no Departamento de Música (IA) o primeiro curso de música popular da América Latina. Jornal da Unicamp, junho de 1989.
#nossocientistas
JOSÉ MARTINS FILHO
Médico pediatra. Professor da Faculdade de Ciências Médicas, unidade que dirigiu entre 1988 e 1990. Reitor da Unicamp no período 1994-1998. Também foi coordenador do Departamento de Pediatria e do Programa de Residência em Pediatria, coordenador da Comissão de implantação do Hospital das Clínicas e presidente do Conselho de Administração do Hospital das Clínicas (HC) da Unicamp. É pesquisador internacionalmente reconhecido na área de nutrição infantil, saúde materno-infantil e aleitamento materno. É professor emérito da Unicamp desde 2010. Membro da Academia Brasileira de Pediatria.
#memóriasdocampus
Trabalhos de campo
alunos de Geociências e professor Francisco Ladeira, do Departamento de Geografia, durante aula em campo. Fundo Ascom, 2008.

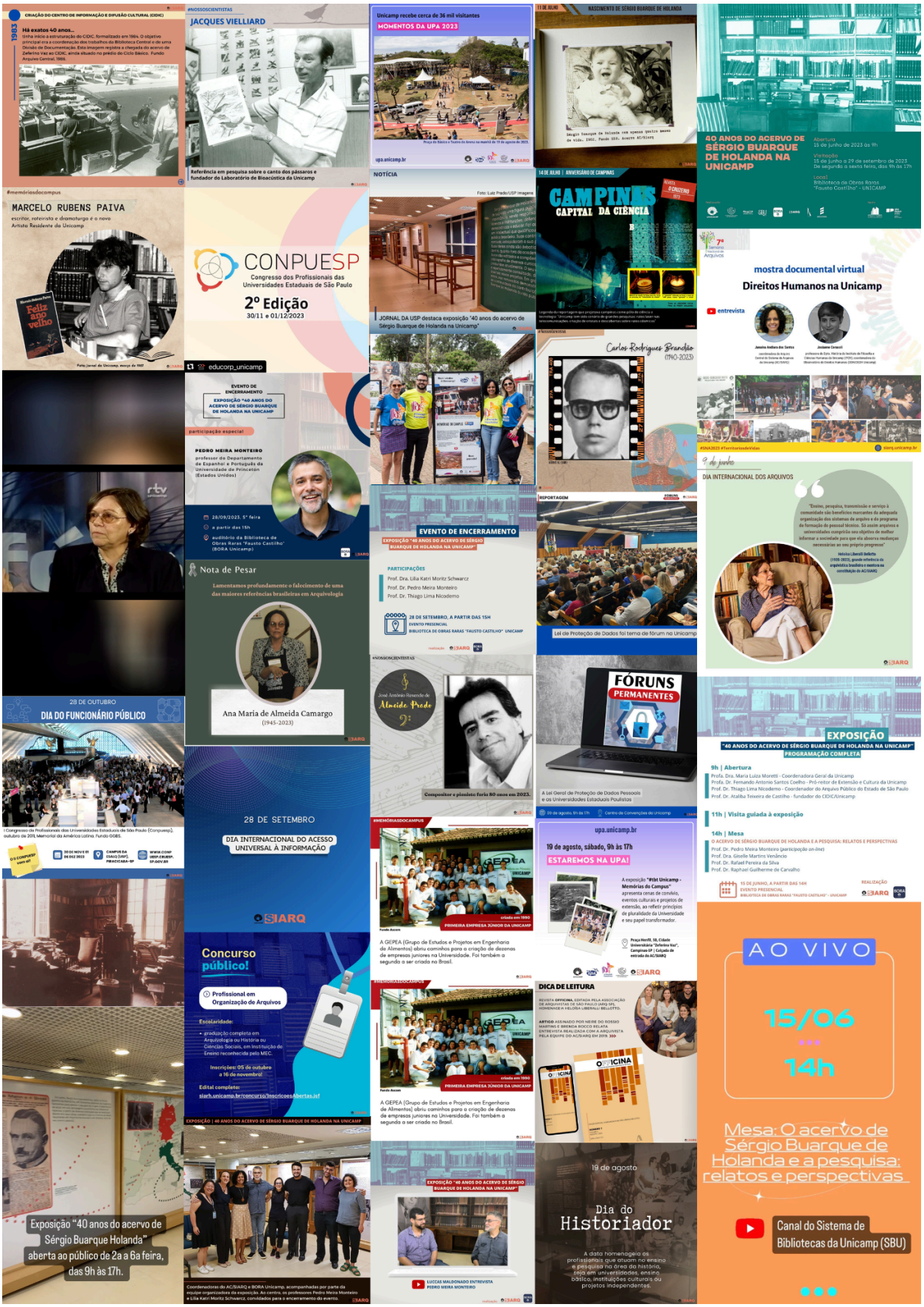
#nossocientistas
ROBERTO ROMANO
everluisilva
#AcervodaPesquisa
Nos camarins da Semana de 22
REPORTAGEM | A cobertura do Fórum Permanente "Repositório Arquivístico Digital Confiável" está no ar em nosso site.
siarq.unicamp.br/noticias
ReDISAP
FÓRUNS PERMANENTES
#PenteiradoCampus
CAMPUS ABERTO
#memóriasdocampus
Feirinhas na Unicamp
#nossocientistas
FERDINANDO FIGUEIREDO
#memóriasdocampus
MUSEU DE DIVERSIDADE BIOLÓGICA
MDBio, Área Zoologia
#memóriasdocampus
CORAL CÊNICO "ALGODÃO N'OREIA"
#acervodapesquisa
FAUNA
Pesquisadores identificam novas espécies marinhas
Jornal da Unicamp, ed. 133, julho de 1998
#PODCAST
CESAR LATTES E TEMA DE PROGRAMA DO G1 PARANÁ
Novo olhar sobre a fotografia
Jornal da Unicamp, ed. 131, maio de 1998
DIA INTERNACIONAL DAS MULHERES E MENINAS NA CIÊNCIA
11 de fevereiro
VÍDEO
Repositório arquivístico digital confiável
FÓRUNS PERMANENTES
#memóriasdocampus
FORMANDOS UNICAMP
#memóriasdocampus
ALFABETIZAÇÃO SOLIDÁRIA
#memóriasdocampus
Orquestra Sinfônica da Unicamp (OSU)
Inscrições para formação de Orquestra já estão abertas
Concerto em homenagem aos professores
Prado, Beethoven e Brahms: "Unicâmera" tocará todos hoje
Concerto de graça, hoje, na Unicamp
A volta da música na hora do almoço
Orquestra de Câmera da Unicamp se apresenta no Convivência
Títulos de notícias da imprensa de Campinas na década de 1980, quando o OSU se formou no Departamento de Música da Unicamp.
#28DEOUTUBRO
DIA DO FUNCIONÁRIO PÚBLICO
SERVIDORES EMÉRITOS DA UNICAMP
Semana Rastro dos Rastros de 1922
13 a 18 de fevereiro
Uma programação para revisitar fragmentos do movimento modernista.
Pelo Youtube da TV Unicamp
www.youtube.com/tvunicamp
unicamp.oficial
#CentenárioSemanade22
Sérgio Buarque de Holanda e o movimento modernista
#DicadeLeitura
"AÇÚCAR E CAFÉ: AMBIGUIDADE DE RAÍZES DO BRASIL"
LUA NOVA
Revista "Lua Nova". Cedoc, ed. 113, 2021
#nossocientistas
HERMÓGENES LEITÃO
#NossosCientistas
FRIEDRICH GUSTAV BRIEGER
Filósofo e botânico alemão. No Brasil desde 1936, foi um dos precursores da área de Genética e melhoramento de vegetais. Após carreira docente na ESALQ/USP, foi um dos primeiros professores contratados pela Unicamp, em 1968, dando início ao Departamento de Genética e Evolução do Instituto de Biologia (IB). Aposentou-se em 1970, mas seguiu com suas atividades acadêmicas. Foi reconhecido com o título de professor emérito da instituição.
#EspecialMulheres
Pesquisas que já foram notícia na Unicamp...
Tese radiografa revistas femininas
As 'aventureiras' que desbravaram o país pela ciência
Livro reconstitui experiências de sete feministas
Memórias (femininas e estrangeiras) do cárcere
Mulheres invisíveis
Mulheres que desbravaram caminhos
Tese analisa etapas da vida feminina
Isadora Duncan revive na Unicamp
#NOSSOSCIENTISTAS
Marília de Andrade
#DicadeLeitura
EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS: A PERCEPÇÃO DOS DOCENTES DA UNICAMP
Cadernos de Pesquisa, Fundação Carlos Chagas, ed. 178, 2020
Aulas do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH)
#MemóriasdoCampus
Participantes da primeira Engesom, na Faculdade de Engenharia de Limeira (FEL), 1972.
TREINAMENTO SIGAD - FUNÇÕES E VISÃO GERAL
caismhospitaldamulher
Neste momento de celebração e fé, que possamos renovar as esperanças de paz e que os desafios sejam oportunidades de crescimento e realizações. Agradecemos a parceria em mais um ano de trabalho.
Um grande abraço da equipe do AC/SIARQ e até 2022!
#NossosCientistas
HELENA JANK
Especial Mulheres
Professora do Departamento de Música do Instituto de Artes da Unicamp. Cravista e solista internacional. Especialista em interpretação de música barroca.
#MEMÓRIASDOCAMPUS
FRETADOS UNICAMP
No fim da década de 80, a frota foi expandida para cidades da região de Campinas. Unicamp Notícias, 1989.
HÁ 50 ANOS...
CICLO BÁSICO
Mail principal do CB em horário letivo. Fundo Reitoria, 1972.
EM 2022, TEREMOS NOVIDADES EM NOSSAS REDES SOCIAIS. AGUARDEM!
@siarquniamp
siarq.unicamp.br
facebook.com/siarquniamp
NOTÍCIA | AC/SIARQ participa de seminário de gestão arquivística, organizado pelo Legislativo Federal
Acesse: siarq.unicamp.br/noticias
4º Seminário de Gestão Arquivística de Documentos Legislativos
Seminário

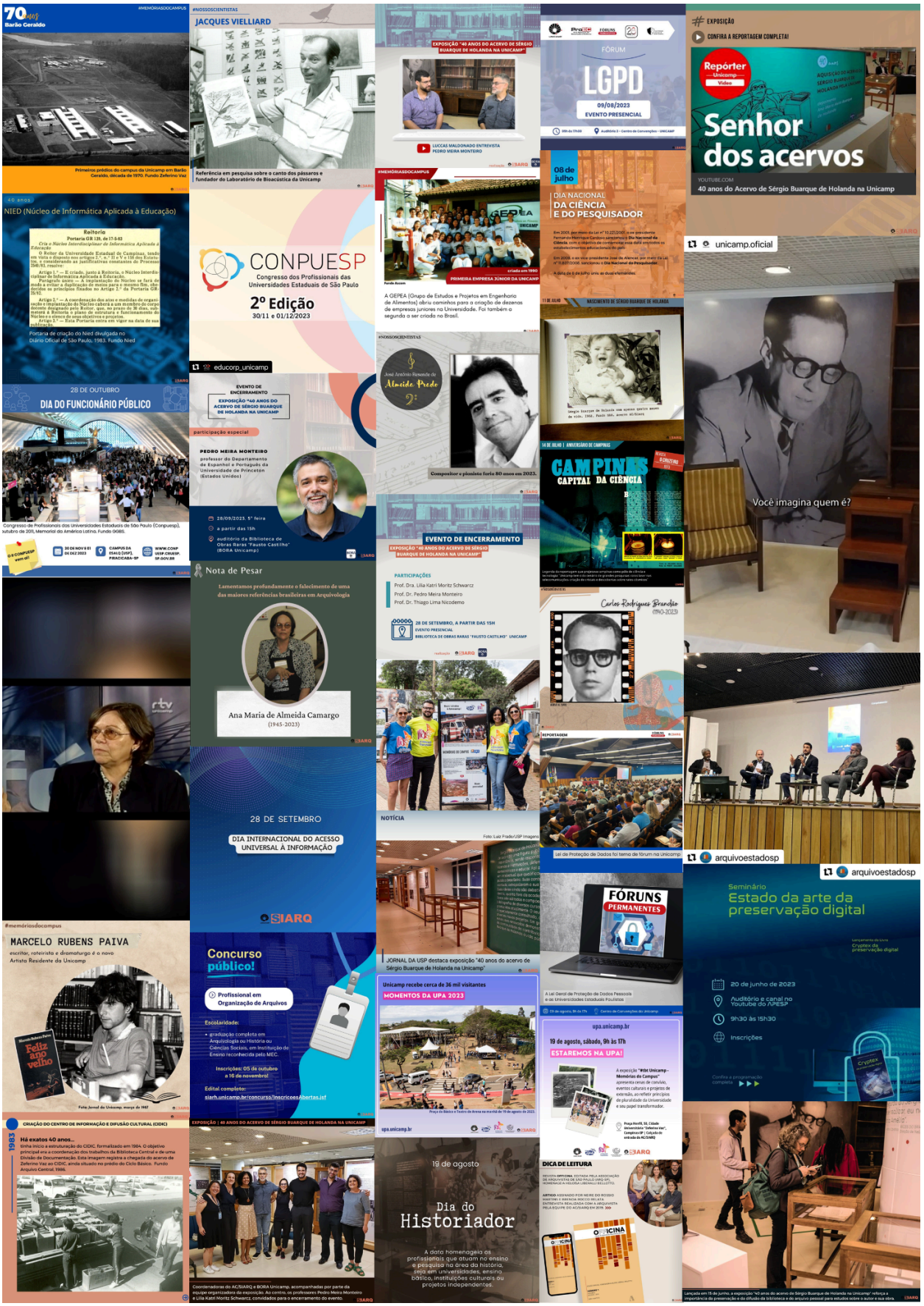
RELATOS
João Carlos Bross
3 FAZENDA RIO DAS PEDRAS
Oswaldo Luiz Alves
#DicadeLeitura
A CRÍTICA DE ROBERTO SCHWARZ (1958-1968): UM PERCURSO ATRAVESSADO PELO GOLPE DE 1964.
O QUE RAGITO EM... 1986
6ª Semana Nacional de Arquivos
6 a 10 de junho de 2022
mostra virtual
Publicações Estudantis da Unicamp
o que e como comunicam entre as décadas de 1960 e 2000
siarq.unicamp.br
05a09 OUT 22
VEM AÍ SimTec 25 anos
arquivonacionalbrasil
#SomosArquivo
200 instituições conectadas para oferecer ao público mais de 400 eventos
Confira a programação em www.gov.br/arquivonacional
#SNA2022 #IAW2022
Acesse: simtec.gr.unicamp.br/simtec_8/
"POR UMA ARQUITETURA DOS ESPAÇOS ABERTOS: a reabilitação do campus da Unicamp no século XXI"
FLÁVIA CARBOGGINI, doutora em Arquitetura, Tecnologia e Cidade (FECFAU/Unicamp) e arquiteta da Diretoria Executiva de Planejamento Integrado (Depi Unicamp)
Editora da Unicamp, 2016
#NossosCientistas
Mohamed Habib
Engenheiro agrônomo. Professor do Instituto de Biologia (IB) da Unicamp. Pesquisador em preservação ambiental, agroecologia e desenvolvimento sustentável. Referência na área de extensão universitária no Brasil.
unicamp.oficial
Unicamp aprova título de professor emérito a Roberto Schwarz e Guita Grin Debert
O QUE RAGITO EM... 1985
Caetano Veloso, show na Unicamp em setembro
09 de junho
DIA INTERNACIONAL DOS ARQUIVOS
@siarqunicamp
siarq.unicamp.br
#MEMÓRIASDOCAMPUS
INAUGURAÇÃO DO PARQUE ECOLÓGICO "HERMÓGENES LEITÃO FILHO"
O QUE RAGITO EM... 1986
SHOW FELIZ LEGIÃO
FELIZ ANO VELHO
LEGIÃO URBANA
SUPER TERÇA
15 de MAIO
#memóriasdocampus
12 de Maio DIA INTERNACIONAL da Enfermagem
#NossosCientistas
BERNARDINO FIGUEIREDO
ATENDIMENTO ODONTOLÓGICO FOP (Piracicaba-SP)
#AcervodaPesquisa
Em pauta, a economia do trabalho
#DicadeLeitura
"CIÊNCIA, UNIVERSIDADE E DIPLOMACIA CIENTÍFICA: A TRAJETÓRIA BRASILEIRA DE GLEB WATAGHIN"
LUCIANA VIEIRA, doutora pela Faculdade de Educação da USP
DIA DA EDUCAÇÃO
20 DE ABRIL
PRIMEIRO SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO BRASILEIRA — UNICAMP EDUCAÇÃO
Unicamp integra rede contra analfabetismo
A Faculdade de Educação e seu papel na Universidade
PEDAGOGIA BRASILEIRA EM DEBATE NA UNICAMP
Pesquisa discute padrão de redação nas escolas
Tese revela discrepâncias da EJA
Unicamp avalia projetos do MEC
#AcervodaPesquisa
País se prepara para chegada da HDTV
#MEMÓRIASDOCAMPUS
MASSA CRÍTICA
...ou seria "cultura rodoviarisportadora"?
#NOSSOSCIENTISTAS
Michel Debrun
IDENTIDADE BRASILEIRA, LÓGICA E CONCEITO DE AUTO-ORGANIZAÇÃO À LUZ DA FILOSOFIA
#MEMÓRIASDOCAMPUS
Encontro Brasileiro de Lógica
#AcervodaPesquisa
Como será o carro do futuro?
#NossosCientistas
ADÃO JOSÉ CARDOSO
Ecologia de artrópodes e biologia reprodutiva
unicamp.oficial
Morre, aos 91 anos, a professora e cantora lírica Niza Tank
#NossosCientistas
CARLOS JOLY
#memóriasdocampus
III Turma de Enfermagem, 1983. Coleção Maria Cecília Benatti
#DicadeLeitura
ESTUDO HISTÓRICO-BIOGRÁFICO DE AYDA IGNEZ ARRUDA
primeira mulher a institucionalizar e difundir estudos sobre Lógica Matemática no Brasil
SUELEN MACHADO, Departamento de Matemática da Faculdade de Engenharia e Inovação Técnico Profissional - (FEITEP), Maringá (PR)
RBHM
Foto: FNCAC, Arquivos Históricos CLE/Unicamp
#nossoscientistas
Raquel Trindade
Foto: Itaú Cultural
MEMÓRIAS DO CAMPUS
CALOURADAS 2000
Os trotes dos anos 2000 continuaram com muita tinta...| 2004. Fundo Ascom
CALOURADAS 80s
Veterana incentiva a calouro de Letras a vestir a camiseta da Unicamp. Jornal da Unicamp, ed. 8, 1987. Fundo Ascom
CALOURADAS 90s
Coca-Cola & Kaiser
CALOURADA 95
RITA LEE
23 DE MARÇO - QUINTA-FEIRA - 22 h.
PARALAMAS
16 DE MARÇO - QUINTA-FEIRA - 21 h.
GINÁSIO DA UNICAMP
ESTUDANTE
Ingressos para shows que marcaram a Calourada Unicamp de 1995. Fundo DCE

#MemóriasdoCampus
SimTec: Simpósio de Profissionais da Unicamp
Cerimônia de Lançamento
ReDiSAP
Repositório Digital de Documentos Arquivísticos Permanentes e Sistema Informatizado de Acervos Permanentes da Unicamp
09 de setembro de 2022, 16h30 (sexta-feira)
acompanhe a transmissão do evento:
www.youtube.com/imprensaunicamp
Ciência e Tecnologia, para quê?
O poeta recolhe a bandeira
INDEPENDÊNCIA
200 ANOS
Dica de Filme
A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL NARRADA PELOS ARQUIVOS
gmu.unicamp
Na Memória do
Seleções de basquete Brasil vs Cuba
GINÁSIO LOTADO!
SimTec participa da Apresentação de "Seu Pôster em 1 minuto"
NOTÍCIA
09 de setembro | Cerimônia de Lançamento do Repositório Digital de Documentos Arquivísticos Permanentes e Sistema Informatizado de Acervos Permanentes da Unicamp (ReDiSAP)
nossos posts sobre a história da UPA continuam!
#VempraUPA
1988
Que tal conhecer o campus a partir de um passeio de balão? Além do circo cultural, uma das propostas de entretenimento da UAP atraiu muitos alunos. Fundo Ascom
RELATOS
João Carlos Bross
9 PRIMEIROS HOSPITAIS
OSU 40 anos
18 DE AGOSTO 20H QUINTA-FEIRA
TEATRO MUNICIPAL CASTRO MENDES
#VempraUPA
1992
05 a 09 OUT 22
SimTec 25 anos - VIII Edição
Confira!
Relembre e conheça a história percorrida das edições anteriores do SimTec com a Exposição "SimTec: 25 anos" - sob organização e curadoria do SIARQ.
Abertura 06/10, às 9h00, no Ginásio (GMU).
AC/SIARQ marca presença na UPA 2022
UPA 2022
CIÊNCIA QUE CONSTRÓI
gratuito e presencial | 27 de agosto
www.upa.unicamp.br
#VempraUPA
1988
RELATOS
João Carlos Bross
8 ARQUITETURA EM SAÚDE
#VempraUPA
1986
Apresentação de cultura popular no Teatro de Arena fez parte da programação, que também incluiu lançamento de livros, discos e mostra de artes plásticas. Fundo CCO
Teatro de Arena: palco de muitas atrações culturais
acervoacsiarq
#VempraUPA
1986
Laboratório de Anatomia foi um dos mais visitados na UAP ("Unicamp Abre suas Portas") de 1986. Fundo CCO
#VempraUPA
1976
Grande movimento no primeiro dia de "Universidade Aberta"
UNICAMP
camp_history
26.07.22 | Coordenação, gestores e parte da equipe técnica do AC/SIARQ participam de visita técnica ao Arquivo Público do Estado de São Paulo (Apesp)
RELATOS
João Carlos Bross
6 UNIVERSIDADE E ENCONTRO
Parabéns PIRACICABA
255 ANOS
RELATOS
João Carlos Bross
7 FORMAÇÃO COMO ARQUITETO
RELATOS
João Carlos Bross
4 DESAFIOS DO PROJETO
#ACERVODAPESQUISA
Canções de Chico são tema de pesquisa
Jornal da Unicamp, julho de 1988. Fundo Ascom
ATOS
rlos Bross
UNIVERSIDADE E CONVÍV
O QUE RAGITO EM...
1985/1987...2006, 2014...
João Bosco na Unicamp
Local: Centro de Convivência
Ingr.: 10 mil antecipado - DCE
12 mil no local - CCC
"Gagabiro" foi o álbum que João Bosco, com sua voz e violão, apresentou na Unicamp em 1985. Fundo DCE

#AcervodaPesquisa
Semana Consciência Negra
Confira a nova edição do Jornal da Unicamp
JORNAL DA UNICAMP
Uma Paris no canavial
disponível em:
www.unicamp.br/unicamp/ju
Paulo Dionysio Pinto, nosso gestor de Rede e Serviços Arquivísticos, contou sobre a implantação do módulo "Processos Digitais" no SIGAD Unicamp!
INSTITUTO DE QUÍMICA DA UNICAMP
1º MEMORIQ
ENCONTRO DE MEMÓRIA DO IQ - 2022
PROGRAMAÇÃO
9h - Abertura do evento (Diretor do IQ)
9h15 - Homenagem à Profa. Carol Collins
9h45 - Roda de conversa sobre memórias do IQ
11h - Coffee break
11h15 - Palestra: "A história do Instituto de Química: reflexões sobre arquivos e memória" – Rafaela Basso – Diretora de Gestão e Preservação de Documentos e Informação do Sistema de Arquivos da Unicamp (SIARQ)
12h15 - Encerramento
PROGRAMAÇÃO
CURSO
19 a 23 de setembro | Profissionais de centros de documentação e arquivos da Unicamp participam do curso "Gestão da Informação e Conformidade com a LAI e LGPD", ministrado pela professora da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), Lenora Schwaitzer, na Educorp.
Exposição "SimTec 25 anos"!
unicamp.oficial
Unicamp lança plataforma unificada de repositório de pesquisa nos acervos
15 de setembro
LIMEIRA
196 ANOS
Parabéns UNICAMP!
05 de outubro
56 ANOS
11 de julho de 1902
nascimento do Sérgio Buarque de Holanda
O mesmo SBH, aos nove anos, nos estúdios de Foto Rizzo, São Paulo, 1911. Fundo SBH
#memóriasdocampus
O PRIMEIRO BAOBÁ DA UNICAMP
ANCESTRALIDADE | Símbolo das culturas africanas tradicionais, a árvore baobá pode ser encontrada em alguns locais do campus, como a Praça da Paz. A primeira a ser plantada foi trazida pelo professor do Instituto de Biologia, Isany Vieira (na foto), das savanas da Senegal. Sob supervisão do botânico Hermógenes Leitão Filho, a árvore, ainda "bebê", foi plantada próxima ao atual prédio da Secretaria Geral, no fim da década de 1970.
Acervo AC/Siarq, Fundo Reitoria
#MEMÓRIASDOCAMPUS
DIA DO Arquivista
20 OUT
EXPOSIÇÃO VIRTUAL
SimTec 25 anos
Já está no ar!
Relembre ou conheça parte da história do evento por meio da exposição "SimTec 25 anos", realizada pelo AC/SIARQ.
acesse: simtec.gr.unicamp.br/simtec_8/
05 a 09 OUT 22
1994 | Ano da Copa! O fotógrafo Antoninho Perri capturou a venda de camisas da Seleção Brasileira na entrada da Unicamp. Em alguns dias, torcedores voltam a Brasil conquistar o tetra em uma disputa memorável.
28 OUT
DIA DO FUNCIONÁRIO PÚBLICO
Profissionais no salão de preparação de material bibliográfico da Biblioteca Central da Unicamp, década de 1970. Coleção Paulo Fernandes
SimTec participa da Apresentação de "Seu Pôster em 1 minuto"
Dia mundial de combate à AIDS
1 de dezembro
Unicamp testa droga contra Aids
HC terá equipamento para testes de Aids
Uma nova equação contra a Aids
JORNAL DA UNICAMP
Novo jornal, grandes desafios
A tradução de uma vida
NOTÍCIA
AC/Siarq participa de VIII SimTec com diversas ações. Confira galeria de fotos!
09 de setembro | Cerimônia de Lançamento do Repositório Digital de Documentos Arquivísticos Permanentes e Sistema Informatizado de Acervos Permanentes da Unicamp (ReDiSAP)
#MEMÓRIASDOCAMPUS
1997 | Funcionários da Unicamp disputam campeonato de futebol mini-campo em local próximo ao campus. A competição era realizada pelo Centro de Assistência aos Funcionários. Fundo CAF.
NOSSOS CIENTISTAS
Guita Debert
Antropóloga e socióloga, professora do Departamento de Antropologia do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH) da Unicamp. Guita focou sua carreira de pesquisadora na área de antropologia urbana, em temas como velhice, família, gênero e violência.
#Notícia
PODCAST
EP#04 "FCM UNICAMP EM DEBATE"
FCM UNICAMP
"A LUTA DO CONSELHO DE ENTIDADES DE CAMPINAS POR UMA FACULDADE DE MEDICINA NA CIDADE"
Ivan Amaral (FCM/Unicamp) entrevista Aline Rodrigues da Silva (AC/Siarq)
PRÊMIO PAEPE
Projeto SIGAD – Processo Digital, do AC/SIARQ, é vencedor local do Prêmio aos Profissionais do Concurso PAEPE 2022.
MENÇÃO HONROSA
Projeto SIGAD – Processo Digital, do AC/SIARQ, conquista 4º lugar entre os melhores da Universidade no Prêmio aos Profissionais do Concurso PAEPE 2022.
14 de julho
Parabéns
CAMPINAS
248 ANOS

PREFEITURA UNIVERSITÁRIA 40
#MemóriasDoCampus
#DicaDeLeitura
OPORTUNIDADE
BOLSA
QUER TRABALHAR NA ÁREA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO?
VAGAS ABERTAS!
SAIBA MAIS
1963 | O PRIMEIRO VESTIBULAR DA UNICAMP
30 ANOS DOS PRIMEIROS FORMANDOS EM MÚSICA POPULAR DA UNICAMP
unicamp.oficial
GALOUROADA 2023
Bolsa-Auxílio (BAS)
Aberto processo seletivo para estudantes ingressantes
até 10 de março
ARTIGO
"O físico que construía pontes"
siarq.unicamp.br
fcmunicamp
#NossosCientistas
Quem foi Alba Maria Zaluar
Pioneira em estudos sobre violência urbana e políticas sociais no Brasil
Cientista Social. Ingressou na Unicamp em 1975 como professora na área de Antropologia do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH). Ao se aposentar, em 1995, passou a lecionar no Instituto de Estudos Sociais e Políticos da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ).
Conheça a nova DIRETORA-GERAL do Arquivo Nacional
ANA FLÁVIA MAGALHÃES
gestaogovbr
PROJETO BIBLIOTECA
2023 vem aí!
Nesse ano reduzimos distâncias, recordamos bons momentos, fortalecemos e ampliamos parcerias e amizades. É tempo de celebrar conquistas e planejar muito mais para o ano que se aproxima.
Desejamos a todos saúde, paz e boas energias !
boas festas
SIARQ
ielunicamp
Dia dos Povos Indígenas
#AcervodaPesquisa
DIA DA CONQUISTA DO VOTO FEMININO NO BRASIL
BERTHA LUTZ
DOAÇÃO DE SANGUE
VIVA ANTONIO CANDIDO!
#SNA2023
#TerritóriosDeVidas
#IAW2023
#ICA75anos
#75YearsICA
7ª Semana Nacional de Arquivos
2 a 9 de junho de 2023
#CALOUROADA
HÁ 40 ANOS... NA UNICAMP!
BOLÍVIA!
SILVIA BRANDALISE E OS 45 ANOS DO CENTRO INFANTIL BOLDRIN
SÉRIE: Arquivos declarados de interesse público e social
Acervo arquivístico de César Lattes
Conarq
mostra documental virtual
DIREITOS HUMANOS NA UNICAMP
siarq.unicamp.br
gov.br/arquivonacional
7ª Semana Nacional de Arquivos
ARQUIVOS: TERRITÓRIOS DE VIDAS
3 a 9 de junho de 2023
Eventos culturais e acadêmicos em instituições de todo o país!
www.gov.br/arquivonacional
DIA INTERNACIONAL DA MULHER
08 DE MARÇO
NIÉDE GUIDON
11 DE FEVEREIRO
DIA INTERNACIONAL DAS MULHERES E MENINAS NA CIÊNCIA
conselhonacionaldearquivos
20 de abril | Dia da Educação
Para mim é impossível o saber sem procurar, o saber sem criar, o saber sem transformar, o saber sem refletir.
Paulo Freire
Biblioteca do Instituto de Matemática, 1972. Fundo IMECC
MARÇO
Mês do Bibliotecário
OPORTUNIDADE
BOLSA
QUER TRABALHAR COM DIFUSÃO DE ACERVOS DA UNICAMP?
VAGAS ABERTAS!
SAIBA MAIS
GESTÃO DOCUMENTAL
PROCESSOS DIGITAIS
EDUCAÇÃO
ATENDIMENTO
INSTRUMENTOS
USUÁRIOS
SISTEMA
DOCUMENTOS
ACESSO
REDES
DIGITALIZAÇÃO
ARQUIVO
PROTOCOLO
EXPOSIÇÕES
ARQUIVÍSTICA
UNIVERSIDADE
TEMPORALIDADE
PROTEÇÃO DE DADOS
MEMÓRIA
PESQUISA
DIFUSÃO
ACERVO
AVALIAÇÃO
PRESERVAÇÃO
INFORMAÇÃO
TRANSPARÊNCIA
REPOSITÓRIO
NORMATIVAS


CRIAÇÃO DO CENTRO DE INFORMAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL (CIDIC)
1983
Há exatos 40 anos...
#NOSSOSCIENTISTAS
JACQUES VIELLIARD
Referência em pesquisa sobre o canto dos pássaros e fundador do Laboratório de Bioacústica da Unicamp
Unicamp recebe cerca de 36 mil visitantes
MOMENTOS DA UPA 2023
upa.unicamp.br
11 DE JULHO
NASCIMENTO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA
40 ANOS DO ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA NA UNICAMP
Abertura
15 de junho de 2023 às 9h
Visitação
15 de junho a 29 de setembro de 2023
De segunda a sexta feira, das 9h às 17h
Local
Biblioteca de Obras Raras "Fausto Castilho" - UNICAMP
#memóriasdocampus
MARCELO RUBENS PAIVA
escritor, roteirista e dramaturgo é o novo Artista Residente da Unicamp
Feliz ano velho
NOTÍCIA
Foto: Luiz Prado/USP Imagens
JORNAL DA USP destaca exposição "40 anos do acervo de Sérgio Buarque de Holanda na Unicamp"
14 DE JULHO | ANIVERSÁRIO DE CAMPINAS
CAMPINAS
CAPITAL DA CIÊNCIA
mostra documental virtual
Direitos Humanos na Unicamp
entrevista
CONPUESP
Congresso dos Profissionais das Universidades Estaduais de São Paulo
2º Edição
30/11 e 01/12/2023
educorp_unicamp
EVENTO DE ENCERRAMENTO
EXPOSIÇÃO "40 ANOS DO ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA NA UNICAMP"
participação especial
PEDRO MEIRA MONTEIRO
professor do Departamento de Espanhol e Português da Universidade de Princeton (Estados Unidos)
28/09/2023, 5ª feira
a partir das 15h
auditório da Biblioteca de Obras Raras "Fausto Castilho" (BORA Unicamp)
Carlos Rodrigues Brandão
(1940-2023)
#NOSSOSCIENTISTAS
#REPORTAGEM
Lei de Proteção de Dados foi tema de fórum na Unicamp
9 de junho
DIA INTERNACIONAL DOS ARQUIVOS
"Ensino, pesquisa, transmissão e serviço à comunidade são benefícios marcantes da adequada organização dos sistemas de arquivo e do programa de formação de pessoal técnico. Só assim arquivos e universidades cumprirão seu objetivo de melhor informar a sociedade para que ela absorva mudanças necessárias ao seu próprio progresso"
Nota de Pesar
Lamentamos profundamente o falecimento de uma das maiores referências brasileiras em Arquivologia
Ana Maria de Almeida Camargo
(1945-2023)
EVENTO DE ENCERRAMENTO
EXPOSIÇÃO "40 ANOS DO ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA NA UNICAMP"
PARTICIPAÇÕES
Prof. Dra. Lilia Katri Moritz Schwarcz
Prof. Dr. Pedro Meira Monteiro
Prof. Dr. Thiago Lima Nicodemo
28 DE SETEMBRO, A PARTIR DAS 15H
EVENTO PRESENCIAL
BIBLIOTECA DE OBRAS RARAS "FAUSTO CASTILHO" UNICAMP
29 DE OUTUBRO
DIA DO FUNCIONÁRIO PÚBLICO
José Antônio Resende de Almeida Prado
Compositor e pianista fario 80 anos em 2023.
FÓRUNS PERMANENTES
A Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais e as Universidades Estaduais Paulistas
EXPOSIÇÃO
"40 ANOS DO ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA NA UNICAMP"
PROGRAMAÇÃO COMPLETA
9h | Abertura
Profa. Dra. Maria Luiza Moretti - Coordenadora Geral da Unicamp
Profa. Dr. Fernando Antonio Santos Coelho - Pró-reitor de Extensão e Cultura da Unicamp
Prof. Dr. Thiago Lima Nicodemo - Coordenador do Arquivo Público do Estado de São Paulo
Prof. Dr. Ataliba Teixeira de Castilho - fundador do CIDIC/Unicamp
11h | Visita guiada à exposição
14h | Mesa
O ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA E A PESQUISA: RELATOS E PERSPECTIVAS
Prof. Dr. Pedro Meira Monteiro (participação on-line)
Prof. Dra. Giselle Martins Venâncio
Prof. Dr. Rafael Pereira da Silva
Prof. Dr. Raphael Guilherme de Carvalho
15 DE JUNHO, A PARTIR DAS 14H
EVENTO PRESENCIAL
BIBLIOTECA DE OBRAS RARAS "FAUSTO CASTILHO" - UNICAMP
REALIZAÇÃO
28 DE SETEMBRO
DIA INTERNACIONAL DO ACESSO UNIVERSAL À INFORMAÇÃO
#MEMÓRIASDOCAMPUS
GEPEA
criada em 1990
PRIMEIRA EMPRESA JÚNIOR DA UNICAMP
A GEPEA (Grupo de Estudos e Projetos em Engenharia de Alimentos) abriu caminhos para a criação de dezenas de empresas juniores na Universidade. Foi também a segunda a ser criada no Brasil.
upa.unicamp.br
19 de agosto, sábado, 9h às 17h
ESTAREMOS NA UPA!
A exposição "#tbt Unicamp - Memórias do Campus" apresenta cenas de convívio, eventos culturais e projetos de extensão, ao refletir princípios de pluralidade da Universidade e seu papel transformador.
Praça Herff, 10, Cidade Universitária "Zeferino Vaz", Campinas-SP | Calçada de entrada do AC/SIARQ
Concurso público!
Profissional em Organização de Arquivos
Escolaridade:
graduação completa em Arquivologia ou História ou Ciências Sociais, em Instituição de Ensino reconhecida pelo MEC.
Inscrições: 05 de outubro a 16 de novembro
Edital completo:
siarh.unicamp.br/concurso/InscricoesAbertas.jsf
DICA DE LEITURA
REVISTA OFFICINA, EDITADA PELA ASSOCIAÇÃO DE ARQUIVISTAS DE SÃO PAULO (ARQ SP), HOMENAGEA HELOÍSA LIBERALLI BELLOTTO.
ARTIGO ASSINADO POR NEIRE DO ROSSIO MARTINS E BRENDA BOCCO RELATA ENTREVISTA REALIZADA COM A ARQUIVISTA PELA EQUIPE DO AC/SIARQ EM 2019.
AO VIVO
15/06
14h
Mesa: O acervo de Sérgio Buarque de Holanda e a pesquisa: relatos e perspectivas
Canal do Sistema de Bibliotecas da Unicamp (SBU)
Exposição "40 anos do acervo de Sérgio Buarque Holanda" aberta ao público de 2a a 6a feira, das 9h às 17h.
EXPOSIÇÃO | 40 ANOS DO ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA NA UNICAMP
Coordenadoras do AC/SIARQ e BORA Unicamp, acompanhadas por parte da equipe organizadora da exposição. Ao centro, os professores Pedro Meira Monteiro e Lilia Katri Moritz Schwarcz, convidados para o encerramento do evento.
EXPOSIÇÃO "40 ANOS DO ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA NA UNICAMP"
LUCCAS MALDONADO ENTREVISTA PEDRO MEIRA MONTEIRO
19 de agosto
Dia do Historiador
A data homenageia os profissionais que atuam no ensino e pesquisa na área da história, seja em universidades, ensino básico, instituições culturais ou projetos independentes.


#MEMÓRIASDOCAMPUS
70 anos
Barão Geraldo
Primeiros prédios do campus da Unicamp em Barão Geraldo, década de 1970. Fundo Zeferino Vaz
#NOSSOSCIENTISTAS
JACQUES VIELLIARD
Referência em pesquisa sobre o canto dos pássaros e fundador do Laboratório de Bioacústica da Unicamp
EXPOSIÇÃO "40 ANOS DO ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA NA UNICAMP"
LUCCAS MALDONADO ENTREVISTA PEDRO MEIRA MONTEIRO
FÓRUM
LGPD
09/08/2023
EVENTO PRESENCIAL
EXPOSIÇÃO
CONFIRA A REPORTAGEM COMPLETA!
Repórter Unicamp Vídeo
Senhor dos acervos
YOUTUBE.COM
40 anos do Acervo de Sérgio Buarque de Holanda na Unicamp
40 anos
NIED (Núcleo de Informática Aplicada à Educação)
Reitoria
Portaria GR 139, de 17-5-83
Portaria de criação do Nied divulgada no Diário Oficial de São Paulo, 1983. Fundo Nied
CONPUESP
Congresso dos Profissionais das Universidades Estaduais de São Paulo
2º Edição
30/11 e 01/12/2023
educorp_unicamp
#MEMÓRIASDOCAMPUS
criada em 1990
PRIMEIRA EMPRESA JÚNIOR DA UNICAMP
A GEPEA (Grupo de Estudos e Projetos em Engenharia de Alimentos) abriu caminhos para a criação de dezenas de empresas juniores na Universidade. Foi também a segunda a ser criada no Brasil.
08 de julho
DIA NACIONAL DA CIÊNCIA E DO PESQUISADOR
unicamp.oficial
Você imagina quem é?
28 DE OUTUBRO
DIA DO FUNCIONÁRIO PÚBLICO
Congresso de Profissionais das Universidades Estaduais de São Paulo (Conpuesp), outubro de 2011, Memorial da América Latina. Fundo SGBS.
EVENTO DE ENCERRAMENTO
EXPOSIÇÃO "40 ANOS DO ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA NA UNICAMP"
participação especial
PEDRO MEIRA MONTEIRO
professor do Departamento de Espanhol e Português da Universidade de Princeton (Estados Unidos)
28/09/2023, 5ª feira
a partir das 15h
auditório da Biblioteca de Obras Raras "Fausto Castilho" (BORA Unicamp)
#NOSSOSCIENTISTAS
José Antônio Resende de Almeida Prado
Compositor e pianista faria 80 anos em 2023.
11 DE JULHO
NASCIMENTO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA
14 DE JULHO | ANIVERSÁRIO DE CAMPINAS
CAMPINAS CAPITAL DA CIÊNCIA
Nota de Pesar
Lamentamos profundamente o falecimento de uma das maiores referências brasileiras em Arquivologia
Ana Maria de Almeida Camargo
(1945-2023)
EVENTO DE ENCERRAMENTO
EXPOSIÇÃO "40 ANOS DO ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA NA UNICAMP"
PARTICIPAÇÕES
Prof. Dra. Lilia Katri Moritz Schwarcz
Prof. Dr. Pedro Meira Monteiro
Prof. Dr. Thiago Lima Nicodemo
28 DE SETEMBRO, A PARTIR DAS 15H
EVENTO PRESENCIAL
BIBLIOTECA DE OBRAS RARAS "FAUSTO CASTILHO" - UNICAMP
Carlos Rodrigues Brandão
(1940-2023)
28 DE SETEMBRO
DIA INTERNACIONAL DO ACESSO UNIVERSAL À INFORMAÇÃO
NOTÍCIA
Foto: Luiz Prado/USP Imagens
JORNAL DA USP destaca exposição "40 anos do acervo de Sérgio Buarque de Holanda na Unicamp"
REPORTAGEM
Lei de Proteção de Dados foi tema de fórum na Unicamp
arquivoestadosp
arquivoestadosp
#memóriasdocampus
MARCELO RUBENS PAIVA
escritor, roteirista e dramaturgo é o novo Artista Residente da Unicamp
Feliz ano velho
Foto: Jornal da Unicamp, março de 1987
Concurso público!
Profissional em Organização de Arquivos
Escolaridade:
graduação completa em Arquivologia ou História ou Ciências Sociais, em Instituição de Ensino reconhecida pelo MEC.
Inscrições: 05 de outubro a 16 de novembro!
Edital completo:
siarh.unicamp.br/concurso/inscricoesAbertas.jsf
FORUNS PERMANENTES
A Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais e as Universidades Estaduais Paulistas
Unicamp recebe cerca de 36 mil visitantes
MOMENTOS DA UPA 2023
Praça do Banco e Teatro de Arena na manhã de 19 de agosto de 2023.
upa.unicamp.br
19 de agosto, sábado, 9h às 17h
ESTAREMOS NA UPA!
A exposição "#Ubi Unicamp - Memórias do Campus" apresenta cenas de convívio, eventos culturais e projetos de extensão, ao refletir princípios de pluralidade da Universidade e seu papel transformador.
Praça Horóff, 50, Cidade Universitária "Zeferino Vaz", Campinas-SP | Calçada da entrada da AC/SIARQ
Seminário
Estado da arte da preservação digital
Lançamento da Livre Cryptex da preservação digital
20 de junho de 2023
Auditório e canal no Youtube do APESP
9h30 às 15h30
Inscrições
Confira a programação completa
CRIAÇÃO DO CENTRO DE INFORMAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL (CIDIC)
1983
Há exatos 40 anos...
tinha início a estruturação do CIDIC, formalizado em 1984. O objetivo principal era a coordenação dos trabalhos da Biblioteca Central e de uma Divisão de Documentação. Esta imagem registra a chegada do acervo de Zeferino Vaz ao CIDIC, ainda situado no prédio do Ciclo Básico. Fundo Arquivo Central, 1986.
EXPOSIÇÃO | 40 ANOS DO ACERVO DE SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA NA UNICAMP
Coordenadoras do AC/SIARQ e BORA Unicamp, acompanhadas por parte da equipe organizadora da exposição. Ao centro, os professores Pedro Meira Monteiro e Lilia Katri Moritz Schwarcz, convidados para o encerramento do evento.
19 de agosto
Dia do Historiador
A data homenageia os profissionais que atuam no ensino e pesquisa na área da história, seja em universidades, ensino básico, instituições culturais ou projetos independentes.
DICA DE LEITURA
OFICINA
Lançada em 15 de junho, a exposição "40 anos do acervo de Sérgio Buarque de Holanda na Unicamp" reforça a importância da preservação e da difusão da biblioteca e do arquivo pessoal para estudos sobre o autor e sua obra.

EM CLIMA DE CALOURADA!
Capa do "Jornal do DCE" destacava a programação da Calourada e abordava conteúdos sobre a Constituinte e as mudanças recentes no Vestibular da Unicamp. 1987. Fundo DCE.
#MemóriasdoCampus
LIVRARIA UNIVERSITÁRIA
Capas de catálogos de divulgação de obras de editoras nacionais e internacionais parceiras da Unicamp. Fundo Livraria Universitária, 1979 e 1980.
NOTÍCIA
Fórum de Inovação e Sustentabilidade Campinas (FISC) lança Projeto Interdisciplinário, site com toda a trajetória da ciência na região de Campinas desde o século XIX.
19 DE ABRIL
DIA NACIONAL DOS POVOS INDÍGENAS
NOSSOS CIENTISTAS
JOHN MONTEIRO
Imagem: Acervo AC/SIARQ, 1994. Fundo DGPH
ABRIL, O MÊS DO LIVRO
Momento de leitura no campus. Autoria: Antonio Perri. Fundo Ascom, 2005
NOTÍCIA | SEMINÁRIO "A PRESERVAÇÃO DE DOCUMENTOS DIGITAIS"
Desafios e perspectivas na promoção de políticas e ações integradas entre Arquivos, Centros de Documentação e Bibliotecas no âmbito da Unicamp
ESPECIAL
CENTENÁRIO CESAR LATTES
A produção artificial dos mesons
Notícia do Jornal O Estado de São Paulo sobre a descoberta do méson, 1948. Fundo Cesar Lattes
DIGITALIZAÇÃO | Projeto de Urbanização da Praça Central da Unicamp
NOTA DE SOLIDARIEDADE
O Arquivo Central da Unicamp (AC/SIARQ) lamenta o alagamento ocorrido, na última terça-feira, 30 de abril, no Departamento do Arquivo Geral da Universidade de Santa Maria (DAG-UFSM), devido às fortes chuvas que atingem o estado do Rio Grande do Sul.
Também manifestamos nosso acolhimento a todos os colegas profissionais que atuam na unidade neste momento extremamente desafiador.
8ª SEMANA NACIONAL DE ARQUIVOS
3 a 9 de junho de 2024
Arquivos acessíveis
Temporada de eventos em comemoração ao Dia Internacional dos Arquivos
www.gov.br/arquivonacional
Mala
ICA
ARQUIVO NACIONAL
ESPECIAL
CENTENÁRIO CESAR LATTES
Quanta
Gilberto Gil
O ÁLBUM QUE HOMENAGEOU CESAR LATTES E A CIÊNCIA EM 1997
11 de fevereiro
DIA INTERNACIONAL DE MULHERES E MENINAS NA CIÊNCIA
Fundo DGPH
CAROL COLLINS (1931-2022), professora do Instituto de Química da Unicamp desde 1974, é lembrada nesta data por sua dedicação à ciência e exemplo para muitas mulheres que seguem ou pretender seguir a carreira acadêmica.
ANOS 1990
Natal na Unicamp foi tempo de...
Exposição "Natal Esperança" apresentou trabalhos artísticos feitos pelas crianças do Centro Infantil Boldrini. 1997. Fundo Centro de Assistência aos Funcionários da Unicamp (CAF).
20 DE NOVEMBRO
DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA
JORNADA DO MERCO PELA ASSEMBLEIA CONSTITUINTE 19 A 20 DE NOVEMBRO - SÃO PAULO
Programação no mês de novembro organizada pelo Movimento Negro Unificado (MNU) e Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH Unicamp) em novembro de 1985. Fundo IFCH...
LANÇAMENTO DO LIVRO "POVOS ORIGINÁRIOS DO BRASIL"
Roda de conversa entre organizadores, autores, convidados e estudantes marcou o lançamento da obra no dia 19 de abril, "Dia dos Povos Indígenas"
#NOSSOSCIENTISTAS
QUEM FOI BETH LOBO
#memóriasdocampus
EM CLIMA DE CALOURADA!
UNIVERSITÁRIOS VIBRAM COM A "CALOURIADA"
"Calouriadas" integravam veteranos e calouros de vários cursos da Unicamp. O evento era promovido pela Liga de Esportes Universitários da Unicamp. 1972. Fundo Ascom.
A gente piscou e 2023 está chegando ao fim...
Agradecemos a confiança, o apoio e a parceria ao longo de mais um ano.
Nosso desejo é de muitas realizações, esperança e luz no próximo ciclo.
Feliz 2024!
Editora da Unicamp
Unicamp entra no mercado editorial com novas metas
Reportagem do jornal Diário do Povo destaca a entrada da Unicamp no mercado editorial, 1983. Fundo Ascom
LANÇAMENTO
19 de abril, às 10h
Casa do Lago (Unicamp)
com roda de conversa entre organizadores, autores, convidados e estudantes
POVOS ORIGINÁRIOS DO BRASIL
Sentidos da crise humanitária dos Yanomami
21 DE MARÇO
DIA MUNDIAL DA POESIA
Jornal do DCE, 1968. Fundo DCE
#memóriasdocampus
EM CLIMA DE CALOURADA!
Jornal do Calouro
PELAS LIBERDADES DEMOCRÁTICAS
"Jornal do Calouro" foi uma publicação feita por estudantes de vários centros acadêmicos para contextualizar os ingressantes sobre a Universidade e o movimento estudantil da época. 1978. Fundo AC/SIARQ.
DICA DE PESQUISA
MEMORIAL CAROLINA BORI
TRAJETÓRIA ACADÊMICA E AÇÕES EM DEFESA DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA
Vale a visita ao site comemorativo pelo centenário da cientista, desenvolvido pela Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC)!
"Falar sobre o que está por vir? Não depender do que vai ser feito amanhã."
Conhecimento quer se
memorialcarolinabori.sbpcnet.org.br
Hoje, dia 28 de novembro, Japonã Ferreira Guajajara, nosso primeiro bolsista aprovado no Vestibular Indígena da Unicamp, encerra seu ciclo no AC/SIARQ. Japonã acaba de concluir o curso de Ciências Sociais.
RUBENS BORBA DE MORAES
um protagonista invisível
SUGESTÃO DE VISITA
Exposição itinerante conta trajetória do bibliófilo Rubens Borba de Moraes
EM CLIMA DE CALOURADA!
Programação da recepção dos calouros da Unicamp. 1984. Fundo DCE (Diretório Central dos Estudantes).
2024
ESTAMOS DE VOLTA!
com atendimentos presenciais, virtuais e novidades para este ano
PARTICIPAMOS DO II CONPUESP
EVENTO REUNIU, NA ESALQ (USP), PROFISSIONAIS DA UNICAMP, USP E UNESP PARA INTEGRAÇÃO E TROCA DE EXPERIÊNCIAS BEM SUCEDIDAS.
RECEPÇÃO
ESTAGIÁRIOS E BOLSISTAS DO AC/SIARQ
SEMINÁRIO
A Preservação de Documentos Digitais
16 DE ABRIL
Auditório Fausto Castilho do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
13:30 Abertura evento
14:00 A importância da Preservação
15:45 Debate e propostas
16:15 Lançamento do livro "Criptex da Preservação Digital"
educorp
NOSSOS CIENTISTAS
#DIA DA INTERNACIONAL DA MULHER
NIZA TANK
A cantora lírica e professora da Unicamp. Fundo DGPH
REPOST
A fibra que mudou as comunicações no país
Tecnologia de transmissão de dados foi produzida no Brasil, pela primeira vez, em um dos laboratórios da Unicamp no final da década de 70
#memóriasdocampus
CENTRO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM REABILITAÇÃO "PROF. DR. GABRIEL O. S. PORTO" (CEPRE)
Profissional do CEPRE instrui pesquisa sobre Língua Brasileira de Sinais. Jornal Ascom Notícias, 2010. Fundo Centro de Documentação e Fonoaudiologia da Unicamp (CAF).

DICA DE EXPOSIÇÃO
CAMPINAS 250 ANOS
histórias da cidade no acervo do arquivo municipal de campinas
até 31 de julho, no saguão do Paço Municipal
unicamp.oficial
a criança é
CESAR LATTES
unicamp.oficial
unicamp.oficial
O méson pi foi identificado por meio de sinais
parabéns CAMPINAS
centrodememoriaunicamp
JORNAL DA UNICAMP
Um século de Cesar Lattes
Confira a nova edição do Jornal da Unicamp
www.jornal.unicamp.br
Jornal da Unicamp
100 ANOS DE CESAR LATTES
A HISTÓRIA DA CARTA ENVIADA A CESAR LATTES HÁ 45 ANOS
unicamp.oficial
NOTA DE SOLIDARIEDADE
O Arquivo Central da Unicamp (AC/SIARQ) lamenta o alagamento ocorrido, na última terça-feira, 30 de abril, no Departamento do Arquivo Geral da Universidade de Santa Maria (DAG-UFSM), devido às fortes chuvas que atingem o estado do Rio Grande do Sul.
Também manifestamos nosso acolhimento a todos os colegas profissionais que atuam na unidade neste momento extremamente desafiador.
8ª SEMANA NACIONAL DE ARQUIVOS
3 a 9 de junho de 2024
Arquivos acessíveis
Temporada de eventos em comemoração ao Dia Internacional dos Arquivos
www.gov.br/arquivonacional
VAMOS AJUDAR AS VÍTIMAS DAS ENCHENTES NO RIO GRANDE DO SUL
Estamos arrecadando água potável e material de limpeza para a população do Estado do Rio Grande do Sul, que enfrenta a pior enchente de sua história.
Ponto de coleta em Campinas:
Secretaria de Vivência nos Campi - Unicamp
Av. Albert Einstein, 763. Cidade Universitária - Barão Geraldo
Lattes doa metade do prêmio para os estudantes carentes
O ÓRGÃO CENTRAL DO SISTEMA DE ARQUIVOS - SIARQ DA UNICAMP
Com Janaína dos Santos
Mediação Karla Maestrini
05 JUNHO 2024
QUARTA - 18H
TRIADE
LIVE
Tema: O órgão central do Sistema de Arquivos da Unicamp
ASSISTA NA ÍNTEGRA
Canal Tríade de Informação
9 DE JUNHO
DIA INTERNACIONAL DOS ARQUIVOS
Por que Cesar Lattes optou pelo curso de física?
19 DE ABRIL
DIA NACIONAL DOS POVOS INDÍGENAS
NOSSOS CIENTISTAS
JOHN MONTEIRO
Imagem: Acervo AC/SIARQ, 1994. Fundo DGRH
ABRIL, O MÊS DO LIVRO
Momento de leitura no campus.
Autoria: Antonio Perri. Fundo Ascom, 2005
NOTÍCIA | SEMINÁRIO "A PRESERVAÇÃO DE DOCUMENTOS DIGITAIS"
Desafios e perspectivas na promoção de políticas e ações integradas entre Arquivos, Centros de Documentação e Bibliotecas no âmbito da Unicamp
arquivologiasolidaria
ARQUIVOLOGIA SOLIDÁRIA
Apoio aos Arquivos do Rio Grande do Sul
17 A 21 JUNHO DE 2024
Save the Date
LANÇAMENTO DO LIVRO "POVOS ORIGINÁRIOS DO BRASIL"
Roda de conversa entre organizadores, autores, convidados e estudantes marcou o lançamento da obra no dia 19 de abril, "Dia dos Povos Indígenas"
MEMÓRIAS DO CAMPUS
UM POUCO DA PARTICIPAÇÃO DA UNICAMP NO MOVIMENTO DIRETAS JÁ, QUE EM 2024 COMPLETA QUATRO DÉCADAS
DICA DE SÉRIE DOCUMENTAL
"Freirear e Florescer: Caminhos de Paulo Freire"
DISPONÍVEL NO CANAL EDUCATV CAMPINAS
LANÇAMENTO
19 de abril, às 10h
Casa do Lago (Unicamp)
com roda de conversa entre organizadores, autores, convidados e estudantes
POVOS ORIGINÁRIOS DO BRASIL
8ª SEMANA NACIONAL DE ARQUIVOS
Tema: Arquivos Acessíveis
Série de Vídeos
"AC/SIARQ como fonte de pesquisas sobre acessibilidade"
acompanhe em nosso site e redes sociais a partir de 03 de junho
RECEPÇÃO
ESTAGIÁRIOS E BOLSISTAS DO AC/SIARQ

Difusão em Números

Redes Sociais	2021	2022	2023	2024	2025 *(até abril)*
“Nossos Cientistas”	37	10	4	3	2
“Acervo da Pesquisa”	7	7	3	-	-
“Memórias do Campus”	43	34	16	10	4
Vídeos do Projeto João Carlos Bross	-	9	-	-	
Série Cultural “O que era agito...”	-	4	-	-	
Divulgação de pesquisas	-	-	-	6	
Especial César Lattes	-	-	-	10	
Notícias, replicadas no site do AC/SIARQ	-	21	55	50	11
Notícias, Posts Comemorativos, institucionais, *reposts* e outros.	27	22			
Total de Publicações*:	**114**	**107**	**78**	**74**	**17**

2.8.8 Atualização do Guia do Acervo

O guia do acervo é AC/SIARQ é um instrumento para assegurar o acesso aos documentos públicos e às informações neles registradas. Sua publicação está prevista para o primeiro semestre de 2025.

2.9 Assessoria aos arquivos setoriais das unidades e órgãos

O Arquivo Central/SIARQ atende a demandas de organização de arquivos de unidades e órgãos. Foram desenvolvidos, ao longo desse período, 95 trabalhos de assessoria a diversas unidades e órgãos, dentre as quais destacamos o Centro Multidisciplinar para Investigação Biológica da área da Ciência dos Animais de Laboratório (CEMIB), o Instituto de Física "Gleb Wataghin” (IFGW), a Escola de Educação Cooperativa da Unicamp (EDUCORP), o Instituto de Artes (IA), a Faculdade de Odontologia de Piracicaba (FOP), a Faculdade de Enfermagem da Unicamp (FENF), a Comissão Permanente para os Vestibulares (COMVEST) e o Escritório da Unicamp em São Paulo (em razão do seu encerramento). As áreas receberam orientações quanto às normas e instruções estabelecidas pelo SIARQ/UNICAMP, tendo como referência

requisitos nacionais de gestão e preservação de documentos, em especial as resoluções do Conselho Nacional de Arquivos (CONARQ) e Arquivo Público do Estado de São Paulo.

3. NORMATIZAÇÃO DA GESTÃO DE DOCUMENTOS DA UNICAMP

3.1 Tabela de Temporalidade e Plano de Classificação de Documentos

Foram realizadas atualizações na proposta de Tabela de Temporalidade e Plano de Classificação de Documentos da Unicamp, tendo em vista a atualização de legislações e normativas específicas das áreas contempladas, a qual destacamos a publicação do Plano de Classificação e Tabela de Temporalidade de Documentos das Atividades-Fim da Secretaria de Saúde/SP (PCTTD-FIM), Resolução SS 86, de 16-9-2019, DOE de 17-09-2019 e a Lei Federal nº 13.709, DE 14-08-2018 - Lei Geral de Proteção de Dados. Cabe destacar que tais atualizações são essencialmente subsidiadas pelos pareceres emitidos pela CCAD/SIARQ acerca de prazo e destinação de documentos.

3.2 Instruções Normativas do SIARQ

No período, foi publicada Instrução com o objetivo de atualizar alguns procedimentos de trabalho praticados na gestão arquivística.

- Instrução de Eliminação de Documentos nº 01/2023: A publicação desta instrução teve como objetivo agilizar e racionalizar o processo de eliminação de documentos que já cumpriram o prazo de guarda no âmbito da Universidade. Tal instrução foi elaborada em diálogo com as ações já realizadas pela Divisão de Meio Ambiente da Unicamp.
- Elaboração de minuta da Resolução GR-051/2023, de 21 de dezembro de 2023, que estabelece normas para a elaboração de atos administrativos e dispõe sobre a competência para a sua expedição no âmbito da Unicamp.
- Publicação, em 2024, do Manual de Padronização de Atos Administrativos da Unicamp, que contém introdução aos conceitos, competências, estruturas e modelos dos atos administrativos produzidos na Universidade. O material foi revisado e ampliado no contexto dos trabalhos do GT Linguagem Simples e Inclusiva (Portaria CGU nº 01/2023).

Manual de Padronização em pdf e Manual dinâmico no site.

4. PARTICIPAÇÃO EM COMISSÕES E GRUPOS DE TRABALHO

O Arquivo Central/SIARQ possui órgãos consultivos e técnicos permanentes e também é convocado para participar de grupos de trabalho e conselhos da administração central e de unidades e órgãos, quando o assunto envolve gestão e preservação de documentos. No período, integrou:

4.1 Comissões e Grupos de Trabalho do SIARQ

4.1.1 Conselho Consultivo do Arquivo Central (CONSUL)

O Conselho Consultivo do Sistema de Arquivos é um órgão permanente, integrado por docentes e servidores técnicos administrativos, que tem por competência formular e propor a política arquivística e de difusão para o SIARQ. Também é responsável por emitir pareceres sobre propostas de acordos e convênios com outras instituições, inclusive em parcerias com agências de fomento para desenvolvimento de projetos, para fins de pesquisa e/ou assessoria técnica do Arquivo Central do SIARQ/UNICAMP. Desta forma, no período, foi fundamental para aprovação do Planes SIARQ 2022-2026 e da proposta de nova estrutura do Arquivo Central/SIARQ no processo de certificação do órgão (01-P-28181/2003); e vem apoiando a integração do SIARQ em acordo de cooperação técnica com o Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT), em parceria com o Sistema de Bibliotecas da Unicamp (Processo 01-P-28078/2021 - Convênio: 93121).

4.1.2 Comissão Central de Avaliação de Documentos (CCAD)

A Comissão Central de Avaliação de Documentos (CCAD) é o órgão permanente que elabora e acompanha, juntamente com Comissões Setoriais de Arquivos (CSArqs), o processo de avaliação de documentos na Unicamp. Uma das suas principais atuações é a proposição de estudos de prazo e destino para documentos que ainda não tem Tabela de Temporalidade aprovada. No período em questão, foram realizadas 07 propostas de pareceres com estudos e revisões de prazos e destinos de documentos tendo em vista a racionalização de espaço e as atualizações nas legislações tanto arquivísticas quanto específicas das áreas produtoras de documentos.

- PARECER CCAD/SIARQ N° 01/2022 (Ad referendum) - Análise de prazo de guarda e destinação de Processos de Guia de Recolhimento de Receitas Próprias;

- PARECER CCAD/SIARQ N° 02/2022 (Ad referendum) - Análise de prazo de guarda e destinação de Processos de Controle de Venda de Refeições;
- PARECER CCAD/SIARQ N° 03/2022 - Análise de prazo de guarda e destinação de Processos de Aquisição de Material Permanente;
- PARECER CCAD/SIARQ N° 01/2023 - Análise de prazo e destinação final dos dossiês de pesquisa submetidos ao Comitê de Ética em Pesquisas envolvendo seres humanos (CEP/Unicamp);
- PARECER CCAD/SIARQ N° 01/2024 - Proposta de Reclassificação dos Processos de Movimento Financeiro;
- PARECER CCAD/SIARQ N° 02/2024 - Proposta de definição de amostragem de documentos destinados à eliminação.

4.1.3 Comissões Setoriais de Arquivos - CSArqs

As Comissões Setoriais integram a Rede de Protocolos e Arquivos da Unicamp e são nomeadas por diretores de órgãos e unidades com a finalidade de gerir os documentos produzidos e realizar a avaliação de documentos para a destinação final. São integradas por servidores técnico-administrativos que atuam na gestão de documentos localmente. No período em questão, foi realizado um trabalho junto às unidades e órgãos da Universidade, para atualização da composição das Comissões, através da nomeação de Portarias que podem ser visualizadas no link abaixo:

https://www.siarq.unicamp.br/gestao-de-documento/comissoes-setoriais-de-arquivo

4.2 Grupos de Trabalho e Comissões da Unicamp

4.2.1 Comitê de Assistência Legislativa - DETIC

Grupo criado pela DETIC para rever as legislações internas de TIC da Unicamp, e que conta com representantes de áreas estratégicas da Universidade. Participante do SIARQ: Aline Rodrigues da Silva.

4.2.2 Comitê Consultivo de Tecnologia da Informação e Comunicação - Administração Central

Estabelecido pela Deliberação GovTIC-08/2024, de 13/09/2024, e criado pela Portaria CITIC - 02/2022, de 04/07/2022, este Comitê atuará de forma articulada à Assessoria de Governança da DETIC, a fim de promover a coordenação integrada das demandas,

projetos e ações de TIC no âmbito da Administração Central da Unicamp. Participante do SIARQ: Andressa Cristiani Piconi.

4.2.3 Comitê Gestor da Privacidade e Proteção de Dados (CGPPD)

Instituído pela Deliberação CAD A-003/2020 para promover as ações necessárias para o cumprimento da Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais – LGPD, no âmbito da Universidade, assim como implementar a Política de Privacidade da Unicamp; propor Instruções Normativas, Requisitos Metodológicos, Cronogramas e Planos, para regulamentar a privacidade e a proteção de dados na Unicamp. Participante do SIARQ: Janaína Andiara dos Santos.

4.2.3.1 Comitê Local Privacidade e Proteção de Dados do Arquivo Central/SIARQ

Participantes: Aline Rodrigues da Silva, Andressa Cristiani Piconi, Paulo Henrique Dionysio Pinto, Rafaela Basso, Rosemeire Aparecida de Oliveira Veglia e Telma Maria Murari.

4.2.4 Conselho Científico do Centro de Memória da Faculdade de Educação

Participante do SIARQ: Telma Maria Murari.

4.2.5 Conselho de Governança de Tecnologia de Informação e Comunicação – GovTIC

Instituído pela Deliberação CONSU-A-21/2023 de 26/09/2023, é um órgão deliberativo, vinculado ao Gabinete do Reitor e tem como uma de suas competências exercer as tarefas de gestão integrada à governança de TIC da Universidade, em todos os seus aspectos. Participantes do SIARQ: Andressa Cristiani Piconi e Cassia de Paula Moreira.

4.2.6 Grupo de Trabalho para a implantação do ReDiSAP

Grupo de Trabalho para a implantação do Repositório Digital de Documentos Arquivísticos Permanentes da Unicamp, incluindo representantes do Arquivo Central/SIARQ, do Arquivo Edgard Leuenroth do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (AEL/IFCH), dos Arquivos Históricos do Centro de Lógica, Epistemologia e História da Ciência (CLE/COCEN), do Centro de Documentação Alexandre Eulálio (CEDAE/IEL), do Centro de Memória da Unicamp (CMU/COCEN), do Centro de Memória e Arquivo da Faculdade de Ciências Médicas (CMA/FCM), do Sistema de

Bibliotecas da Unicamp (SBU) e do Centro de Computação (CCUEC). Participantes do SIARQ: Andressa Cristiani Piconi, Janaina Andiara dos Santos, Leonardo José Schimidt da Silveira, Rafaela Basso e Telma Maria Murari.

4.2.7 Grupo de Trabalho para avaliação do acervo do Grupo Rede Anhanguera de Comunicação

Portaria GR-034/2022, de 08 de abril de 2022. Participantes do SIARQ: Telma Maria Murari e Janaina Andiara dos Santos.

4.2.8 Grupo de Trabalho para avaliação do acervo do prof. Lívio Nanni

Portaria DFCM 014/2023. Participantes do SIARQ: Telma Maria Murari e Janaina Andiara dos Santos.

4.2.9 Grupo de Trabalho para avaliação do acervo do Professor Doutor Erasmo Recami

Portaria GR nº 1/2023. Participantes do SIARQ: Telma Maria Murari, Janaina Andiara dos Santos e Rafaela Basso.

4.2.10 Grupo de Trabalho para Contrato de Impressão

Os objetivos deste grupo, coordenado pela DETIC, são: realizar o levantamento da demanda de impressoras das unidades e órgãos da Universidade; considerar o aumento do uso de digitalização; definição dos modelos de impressoras a serem contratados e elaboração do edital técnico para aquisição destes equipamentos. Participante do SIARQ: Andressa Cristiani Piconi.

4.2.11 Grupo de Trabalho para Gestão e Uso de Serviços/Ferramentas Colaborativas e Armazenamento

O grupo tem como objetivo realizar estudos e proposição de ações e políticas para gestão e uso de serviços/ferramentas colaborativas e armazenamento de dados. Sob coordenação da DETIC, o grupo implantou ações ao longo de 2023 e 2024 para otimizar o espaço de armazenamento de documentos utilizando o Google Drive. Participante do SIARQ: Andressa Cristiani Piconi.

4.2.12 Grupo de Trabalho Linguagem Simples e Inclusiva

Instituído pela Portaria CGU nº 01/2023, o grupo de trabalho, liderado pela Educorp e composto por representantes do AC/SIARQ, CGU, DAC, DGA, DGRH, FEQ, FOP, GGBS, HC, SBU, SIC e SG, teve o objetivo de orientar e padronizar os documentos

administrativos de circulação interna e externa da Unicamp. Como resultados, elaborou o Guia de Redação Oficial; o Guia de Linguagem Simples; e atualizou o Manual de Recomendações para a Produção de Atos Administrativos, publicado inicialmente pelo SIARQ em 2007. O subgrupo responsável pela atualização do Manual (renomeado para Manual de Padronização de Atos Administrativos da Unicamp) foi liderado pelo SIARQ-Unicamp. Ainda, foi constituída uma ferramenta interativa para disseminação do resultado aos funcionários: https://linguagemsimples.unicamp.br/. Participante do SIARQ: Janaína Andiara dos Santos.

4.2.13 Grupo de Trabalho para modelagem da gestão documental da SEC

Portaria Interna SEC nº 01/2022, de 2 de fevereiro de 2022. Participante do SIARQ: Telma Maria Murari.

4.6 Grupos de Trabalho - Entidades Externas

Rede de Arquivos de São Paulo - Redarq-SP. Participante: Janaína Andiara dos Santos (integra o Comitê Executivo).

5. DISSEMINAÇÃO - Apresentações em eventos e palestras

2021

- Participação em entrevista sobre a concepção, o projeto e a idealização da Unicamp - “Unicamp: projeto e ideia”, no CMUCast, organizado pelo Centro de Memória da Unicamp, em 20 de agosto de 2021. Entrevistada: Janaína Andiara dos Santos.
- Apresentação “**Políticas de preservação digital da Unicamp**” no Webinar “Políticas de Preservação Digital”, organizado pelo Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia, em 10 de setembro de 2021. Palestrante: Janaína Andiara dos Santos.
- Apresentação “**Iniciativas de preservação digital da Unicamp**”, na mesa “A preservação digital em instituições públicas”, do IV Seminário de Gestão Arquivística de Documentos do Legislativo Federal (online), organizado pela Câmara dos Deputados, em 21 de outubro de 2021. Palestrante: Andressa Cristiani Piconi.

2022

- Apresentação “**Trajetória pessoal na Coordenação do Sistema de Arquivos da Unicamp**” na mesa “Mulheres Negras na Liderança” do Evento Woman+ (online), organizado pela empresa Robert BOSCH, em 28 de abril de 2022. Palestrante: Janaína Andiara dos Santos.
- Apresentação “**A história do Instituto de Química: reflexões sobre arquivo e memória**” no 1º Encontro de Memória do Instituto de Química, organizado pelo Instituto de Química da Unicamp, em 07 de novembro de 2022. Palestrante: Rafaela Basso.

2023

- Apresentação “**Preservação Digital de Documentos na Unicamp**”, no Seminário “O Estado da Arte da Preservação Digital”, organizado pelo Arquivo Público do Estado de São Paulo, em 20 de junho de 2023. Palestrante: Janaína Andiara dos Santos.

2024

- Apresentação "**Preservação arquivística de documentos no SIARQ-Unicamp**", na mesa "A importância da preservação de documentos digitais e as iniciativas nos Arquivos, Centros de Documentação e Bibliotecas da UNICAMP" do Seminário "A Preservação de Documentos Digitais nos Arquivos, Centros de Documentação e Bibliotecas da Unicamp", organizado pelo Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Unicamp, em 16 de abril de 2024. Palestrante: Andressa Cristiani Piconi.
- Apresentação **"O órgão central do Sistema de Arquivos da Unicamp: Arquivo Central/SIARQ-Unicamp"**, em webinar da VIII Semana Nacional de Arquivos (Arquivo Nacional), organizado pela empresa Tríade da Informação, em 05 de junho de 2024. Palestrante: Janaína Andiara dos Santos.
- Palestra sobre a Exposição Virtual: **Cesar Lattes, cientista brasileiro**, no Seminário Comemorativo do Centenário de César Lattes, organizado pelo Instituto de Física Gleb Wataghin, em 22 de agosto de 2024. Palestrantes: Janaína Andiara dos Santos e Rafaela Basso.
- Apresentação "**A experiência da gestão arquivística da Unicamp**" na mesa "Os desafios nas Universidades com a salvaguarda da memória**"**, no evento "50 anos do Arquivo Edgard Leuenroth", organizado pelo Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Unicamp, em 28 de agosto de 2024. Palestrante: Janaína Andiara dos Santos.

6. INFRAESTRUTURA FÍSICA DE SERVIÇOS E ARMAZENAMENTO

6.1 Acompanhamento da contratação da obra da nova sede do SIARQ

Em 2021, no âmbito de priorizações e aporte de recursos para obras paralisadas realizados pela COPEI, foi retomada a continuidade de execução da obra da nova sede do Arquivo Central/SIARQ. No âmbito da DEPI, foi realizado levantamento preliminar de necessidades e, no da DGA, com auxílio da PG, a adequação do edital de contratação à Lei Federal n° 14.133/2021, que rege os novos processos de licitação. A perspectiva é de que o edital seja publicado no primeiro semestre de 2025 (01-P-8235/2023).

6.2 Reforma da cobertura prédio do SIARQ

Devido à apresentação de infiltração nos telhados do atual prédio, foram realizados projetos de substituição de toda a sua estrutura (Processos 01-P-6365/2008; 01-P-4007/2011; 01-P-2671/2022), sob gerenciamento da Prefeitura do Campus. A ação foi essencial para assegurar o armazenamento seguro e a preservação dos acervos da Universidade sob responsabilidade do SIARQ e melhorou o conforto dos funcionários, à medida que reduziu a temperatura das áreas de trabalho do prédio.

Substituição da cobertura (telhado)

Substituição da cobertura do prédio do AC-SIARQ.

6.3 Sistema de Prevenção e Combate a Incêndio - SIARQ

No âmbito da ação de priorização da lista de obras de PPCI/AVCB (Processo 01-P-34060/2021; INF. DEPI/GEMP nº 34/2021), a substituição do sistema de prevenção e combate a incêndio do prédio do AC-SIARQ foi contemplada. O projeto, específico para área de armazenamento de acervos, previu a atualização do sistema com dispositivos e infraestrutura alinhados às normativas de segurança mais recentes.

Sob supervisão da DEPI e acompanhamento da equipe técnica do SIARQ, a substituição tem previsão de conclusão para janeiro de 2025 (Processo 01-P-49712/2022).

Caixa de Hidrante e proteções contra incêndio.

Caixa d'Agua.

Alarme de Incêndio.

7. ELABORAÇÃO DO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO DO SIARQ 2022-2026

Em outubro de 2021, sob orientação da área de Planejamento Estratégico (GEPlanes) da CGU, o SIARQ iniciou novo processo de revisão de seu Planejamento Estratégico, sob a luz do Planes-Unicamp 2021-2025. O Planes SIARQ 2022-2026 (https://www.siarq.unicamp.br/o-siarq/planejamento-estrategico), foi aprovado pela Comissão de Planejamento Estratégico Institucional (COPEI) e prevê o seguinte mapa estratégico:

Mapa Estratégico do SIARQ.

8. MODERNIZAÇÃO DA IDENTIDADE VISUAL

O AC/SIARQ está com um novo logotipo, que passou a ser utilizado a partir de 06 Março 2025 em documentos e canais de comunicação. Os traços buscam uma representação visual moderna, de fácil reconhecimento e alinhada com a essência do trabalho do órgão: a promoção da inovação digital e da transparência dos documentos de interesse público.

O projeto e a criação são de autoria do estudante de Artes Visuais da Unicamp e bolsista BAS, Luís Guilherme Teodoro Neves. Coordenado com a Assistência Técnica,Gestão e Difusão do Acervo Documental O desafio foi transmitir o conceito de solidez na preservação da memória institucional, aliada à modernização da gestão arquivística. Avançamos agora para a fase de aplicação do logotipo em placas de identificação e outros dispositivos, que já estão em fase de aplicação.

Em termos de design, paleta de cores e aplicações, o novo logo, criado também na versão icônico, faz referência ao símbolo da Unicamp e se aproxima de atuais símbolos de outros órgãos da administração central. Ao interligar áreas de saber e pesquisa, o novo logotipo reflete a ideia de organicidade, que também é um princípio muito relevante no fazer arquivístico.

O lançamento coincide com os 30 anos do Arquivo Central. O AC/SIARQ foi criado em 1995, por meio da Deliberação CONSU-A-008/1995, em substituição à então Coordenadoria do Sistema de Arquivo. O propósito foi instituir um órgão estratégico central para a gestão arquivística integrada dos documentos, ao considerar o controle da produção, tramitação, arquivamento, avaliação e preservação, numa linha contínua de gerenciamento, denominada ciclo de vida documental. Sob sua coordenação, estão o Sistema de Arquivos da Universidade, que compreende o Conselho Consultivo do SIARQ, a Comissão Central de Avaliação de Documentos (CCAD/SIARQ), a Rede de Arquivos e Protocolos e as Comissões Setoriais de Arquivos (CSArqs).

Siarq
Sistema de Arquivos da Unicamp
versão assinatura

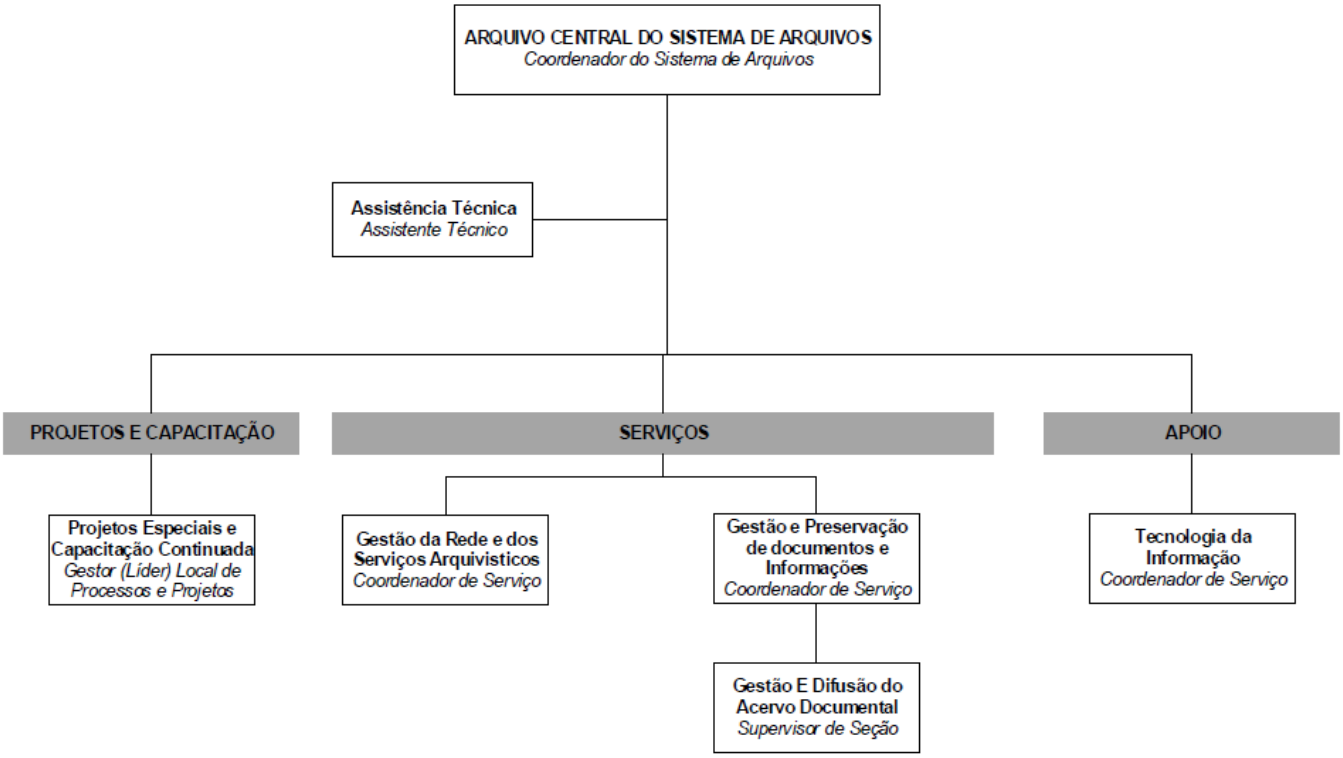
Siarq
versão simplificado

versão icônico

9. FORTALECIMENTO DA ESTRUTURA ORGANIZACIONAL DO SIARQ

No contexto do processo de certificação do órgão, aprovado em maio de 2024, a proposta de ampliação de estrutura organizacional do SIARQ, com a transformação da supervisão da área de Gestão da Rede e dos Serviços Arquivísticos para coordenação de serviços, foi aprovada pelo comitê responsável, por entendimento de que houve crescimento do setor e do alcance dos trabalhos com a produção de documentos e processos em meio digital, em toda a Universidade (Processo 01-P-28181/2003):

Estrutura Organizacional – PROC. Nº 01-P-28181/2003
Arquivo Central do Sistema de Arquivos – SIARQ



9 . CAPACITAÇÃO DA EQUIPE DO ARQUIVO CENTRAL/SIARQ:

Alinhados aos Objetivos Estratégicos 03 (Aprimorar a integração do Arquivo Central com os profissionais que atuam na gestão de documentos) e 06 (Promover a valorização e o aperfeiçoamento técnico e gerencial da equipe do Arquivo Central/SIARQ) do Planes-SIARQ 2022-2026, no período, a equipe do SIARQ realizou cursos em áreas de gestão e lideranças; revisão de processos, gestão e preservação de documentos digitais e inovação na tecnologia de informação e comunicação, conforme quadro quantitativo abaixo:

9.1 Resumos quantitativo dos cursos realizados pela equipe do SIARQ

CAPACITAÇÃO	2021	2022	2023	2024	abril/2025
Coordenação	3	2	2	4	1
Assistência Técnica	16	9	12	17	2
Projetos Especiais e Capacitação Continuada	3	7	2	3	2
Gestão e Preservação de Documentos e Informação	12	6	8	6	1
Gestão e Difusão do Acervo Documental	7	15	14	6	5
Gestão da Rede e dos Serviços Arquivísticos	4	14	17	17	6
Tecnologia da Informação	21	10	27	142	26
Total de cursos:	**64**	**63**	**82**	**181**	**43**

10 . EQUIPE DO ARQUIVO CENTRAL/SIARQ

Coordenação
Janaína Andiara dos Santos

Assistência Técnica
Rodrigo Lizardi de Souza
Rosemeire Aparecida de Oliveira Veglia

Projetos Especiais e Capacitação Continuada
Aline Rodrigues da Silva

Gestão e Preservação de Documentos e Informações
Rafaela Basso
Luiza Bragion Moretti
Marilia Cunha Camara Quixaba da Silva
Gestão e Difusão do Acervo Documental
Telma Maria Murari
Maria Aparecida Forti
Vera Lúcia Nascimento dos Santos

Gestão da Rede e dos Serviços Arquivísticos
Paulo Henrique Dionysio Pinto
Cirlene Domingues
José Aparecido Calderaro
José Ednilson Lima Pinto
Maria Amélia Ferreira Viaes
Raquel Maria de Lima Alonso

Tecnologia da Informação e Comunicação
Andressa Cristiani Piconi
Brenno Flora da Silva
Cassia de Paula Moreira
Daniel Pinheiro Cunha
Leonardo Schimidt Silveira
Marcos Laerte Gomes de Lima
Murilo Souza dos Santos

Elaboração do relatório:
Janaína Andiara dos Santos
Aline Rodrigues da Silva
Andressa Cristiani Piconi
Paulo Henrique Dionysio Pinto
Rafaela Basso
Rodrigo Lizardi de Souza
Telma Maria Murari

Apoio de diagramação:
Luís Guilherme Teodóro Neves (bolsista SAE)
Samuel de Miranda Moreira Castro (Patrulheiro)
Cleiton Fabio Giussani Olympio (bolsista BAS)

Créditos da foto da contra capa:
Rodrigo Lizardi de Souza

Campinas, 23 de maio de 2025